

げっかん

ほんはともだち



2025ねん 6がつごう (no. 272) **やすとしょかん**

ほんかん	10:00~18:00 (火ようび~日ようび)	でんわ 077-586-0218 ファックス 077-587-5976
ちゅうずぶんかん	10:00~17:15 (火ようび~日ようび)	でんわ 077-589-3382
ホームページ	https://www.lics-saas.nexs-service.jp/yasu/	

こどもむけイベントのおしらせ

★ずくぼんじょ“おはなし”のおはなし会

6月14日(土) 場所: おはなしコーナー

①2時30分~(4・5才向け)

②3時~(小学生以上向け)

★おはなしの森

6月8日, 15日, 22日, 29日(日)

場所: おはなしコーナー 10時30分~

絵本やかみしばいをよみます(3歳~)

★ちっちゃなおはなしの森

6月12日(木) 11時~

場所: おはなしコーナー

赤ちゃんから楽しめるおはなし会です

★ちっちゃなおはなしの森 in 中主

6月26日(木) 11時~

場所: 中主分館

赤ちゃんから楽しめるおはなし会です

6月のとしょかんカレンダー

日	月	火	水	木	金	土
1 やすまる広場	2	3	4	5	6	7
8 おはなしの森	9	10	11	12 ちっちゃなおはなしの森	13	14 ずくぼんじょ
15 おはなしの森	16	17	18	19	20	21
22 おはなしの森	23	24	25	26 ちっちゃなおはなしの森 in 中主	27	28
29 おはなしの森	30	※の日はとしょかんはお休みです				

★やすまる広場スペシャルおはなし会

トッポンチー/さんとのおはなし会です。みんなできてね♪

6月1日(日) ①10時30分~ ②2時~

『本がきらい本がすき』

マリアホ・イルストウラホ/さく・え

小川紗良/やく (KTC中央出版) [E/本]



なつやすみに本をよまなくちゃいけなくて、しぶしぶとしょかんへいったおんなのこ。かぞくにすすめられた本をよんでみると、だんだんものがたりのまほうにかかっていて…。

『日下部くんには日傘が似合う』 [K913/37]

神戸遙真/作 ぽん豆°/絵 (あかね書房)

夏が近づいてきたある日、クラスで人気者の日下部くんが、白いフリフリの日傘で登校してきた! そんな日下部くんを見守る5人が、「自分の本当のきもち」を考えるストーリー。



あたらしくはいったほん

『ペンギンのトビオ』 [K913/41]

斉藤倫、うきまる/作 獄まいこ/絵 (偕成社)



ペンギンのトビオは、ひとりたびにでることにしました。はじめてのひこうきにふあんがいっぱいです。でも、これはじぶんできめたこと! ほっきょくのともだちにあうため、トビオはがんばります。

『ぼくの影をさがして』 [K425]

飯沢耕太郎/文 minim+/絵 (福音館書店)

気がついたら、ぼくの影がどこかへいってしまっていた。影を追いかけたぼくは、「影の町」にまよいこみ、さまざまに形を変える影や、影絵遊びなど、「影」のおもしろさと出会う。



★ほかにもあるよ! 「あたらしくはいったほん」のたなをみてみてね。よやくもできます。

『とっています』

市原 淳 / 作 (世界文化社) E/ト

おすもうさんが、すもうを「とっています」。そして、すもうをとりながら、ちょうちょを「とっています」。そしてそして、ちょうちょをとりながら、足を「とっています」。そしてこんどは…。

おなじ「とっています」でもなにかちがう。なにがちがう？



『おれはレオ』

佐々木 マキ / 作 (理論社) K913/サ

ライオンにとびかかられた女の子はとっさに

「おれはライオンおいらはレオ！」とさげんだ。ライオンがおどろいていると、女の子は「回文」で勝負しようといってきた…。

なぞなぞやしりとりなどで対決する『なぞなぞライオン』という本もあります♪



『犬のことが聞こえたら』

パトリシア・マクラクラン / 作
大庭 賢哉 / 絵 こだまともこ / 訳
(徳間書店) K933/マ

ある朝、パパが置手紙をして家を出ていった。ママとぼくと妹をのこして。

怒ったママはパパの苦手な犬を動物保護センターからもらってきて飼うことに。パパはいないけど、犬たちとにぎやかにすごしていると、ある日、ぼくの耳に犬たちのはなすことが聞こえてきたんだ。



ことばのこぼこ



『日本のことばずかん いきもの』
神永 暁 / 監修 (講談社) K814

「ねこかわいがり」や「春告鳥」など、日本にむかしからあるいきものにかんすることばを、たくさんあつめて、写真と絵画で紹介。



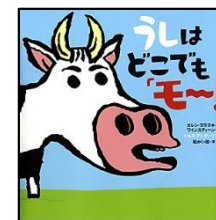
『日本のことばずかん』シリーズはほかにもあります。



『うしはどこでも「モ〜!」』

エレン・スラスキー・ワインスティーン / 作
ケネス・アンダーソン / 絵 桂 かい枝 / 訳
(すずき出版) E/ウ

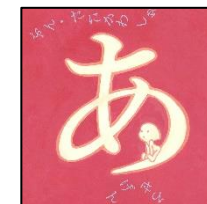
おなじどうぶつでも、それぞれの国ではなしかたがちがうってしってた？イギリスのあひるは「クワック、クワック」ってなくし、フランスでは「クワン、クワン」ってなくねん。日本のあひるは「ガー、ガー」ってなくねんなあ。でも、うしはどここの国にいても…。



『あ』

たにかわしゅんたろう / ぶん
ひろせ げん / え (アリス館)

ひとりぼっちでさびしそうな「あ」のところに、「お」がとおくからやってきて「あお」になった。するとあおぞらひろがった。どこかへいきたい「あ」のところには、「し」がやってきて…こんどは「あし」に！！「あ」からはじまることばのえほん。



『ことばハンター』

飯間 浩明 / 著 (ポプラ社) K813

国語辞典にのせる新しいことばをさがしている、「ことばハンター」。だれよりも「ことば」が好きで、「ことば」の世界のおもしろさを伝えるために本やテレビ、インターネットや街の中を観察しています。あなたもこの本を読めば「ことば」のおもしろさを発見できるかも！？

