

図書館では、ただいまコロナウイルスの感染拡大防止対策の一環として、長時間の滞在をご遠慮いただいております。皆さまのご協力ありがとうございます。



8月の特集展示

★2階 地域展示 「戦争と平和」 (展示期間：7/23～9/24)

今から75年程前日本は戦争をしていました。そして、8月15日は終戦記念日です。この機会に平和とはなんなのか、平和な世界にするにはどうしたらよいかを、考えてみましょう。

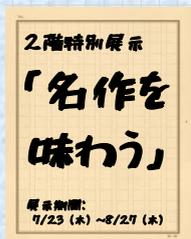


2階 地域展示 職員オススメ本		
タイトル	著者名	請求記号
池上彰の戦争を考える	池上 彰・ テレビ東京報道局/著	210.75 イ
オバマ大統領真珠湾平和演説	オバマ/述 コスモピア編集部/編 沢田 博・野村 和宏/解説 津吉 襄・王身代 晴樹/訳	253.0 オ
出口のない海	横山 秀夫/著	Fヨコ

※文化センター「親子で考える平和展」と連携しています。
 日時/8月13日(木)～8月15日(土) 午前の部:10時～12時 午後の部:1時～3時
 場所/文化センター多目的ホール (入場無料です、お気軽にお越しください)

★2階 特別展示 「名作を味わう」 (展示期間：7/23～8/27)

SPAC (公益財団法人静岡県舞台芸術センター) とのコラボ企画です。
 SPACによる新事業「でんわ de 名作劇場」「噂のSPAC俳優が教科書朗読に挑戦！」と関連して、名作を本で読み、俳優による朗読で味わってみませんか。



2階 特別展示 職員オススメ本		
タイトル	著者名	請求記号
文豪たちの「？」な言葉	馬上 駿兵/著	810.2 モ
文豪の素顔	高橋 敏夫・ 田村 景子/監修	910.26 フ
文豪聖地さんぽ		910.26 フ

8月特集展示コーナーのお知らせ



図書館では、毎月さまざまな特集展示コーナーを設けています。
ぜひお立ち寄りください。※展示中の本も借りることができます。



2階 YA展示「水の中の生きもの」(展示期間：7/23～9/24)

8月1日の「水の日」、それに続く「水の週間」にちなんで、水の中の生きものの神秘的な美しさ、生態の不思議さが伝わる本や、健康的でおいしい食べ方の本を集めました。



YA特集展示の職員オススメ本

タイトル	著者	請求番号
ときめく微生物図鑑	塩野 正道・ 塩野 暁子/写真 鏡味 麻衣子/監修	465 シ
日本のウミウシ	中野 理枝/著	R 484.6 ナ
イチバン親切な魚料理の教科書	川上 文代/著	596.35 カ

以下の特集展示は引き続きお楽しみください

★1階 展示「おうちでできる遊び・自由研究」(展示期間：～8/27)

外で遊ぶのも楽しいけれど、おうちでできることもいっぱい！
おうちにあるものを使えば、あれもこれもできちゃう。
アイデア満載の自慢の一品を作ろう！

★2階 展示「美しいものには…」(展示期間：～8/27)

世の中には美しい人や動物等、美しいもので溢れています。
ただ、美しい見た目に誘われて近づいたが最後！！
痛い目にあうなんてこともあるかもしれませんよね…。
皆さん、見た目だけで判断するのは怖いことですよ！
ちゃんと心の目で見極めてくださいね。

★2階 特別展示

「新型コロナウイルス感染症と妖怪」(展示期間：当分の間)

2階特別展示コーナーでは、新型コロナウイルス感染症関連資料と日本の妖怪の本を展示しています。
新型コロナウイルス感染症が国内で広がり始めた2月末頃から、疫病退散を願い、アマビエなどの妖怪が話題になりました。
アマビエ以外にもどんな妖怪がいるのでしょうか？
アマビエのブックカバーも作成しましたので、ご自由にお持ちください。

第163回 直木賞・芥川賞が発表されました！

直木賞



『少年と犬』

馳 星周/著 文藝春秋 Fハセ

震災で職を失った和正は、犯罪まがいの仕事をしている。ある日、和正は、犬を拾う。多聞という名らしいその犬は賢く、和正はすぐに魅了された。多聞を同行させると仕事はうまくいき、多聞は和正の「守り神」になった…。人生の無常と犬の神秘性を描いた全6編を収録。

芥川賞



『首里の馬』

高山 羽根子/著 新潮社 Fタカ

末名子は中学生の頃から在野の民俗学者・順さんが個人的に集めた資料の整理を手伝っている。今の仕事は、世界の遠く隔たった場所にいる人にオンライン通話でクイズを出題するオペレーターだ。仕事がないときに順さんの資料館へ通うほかは、家族もなく単調な日々を過ごしていたが、双子台風のひとつめが過ぎた朝、庭に幻の宮古馬が迷いこんできて…。



『破局』

遠野 遙/著 河出書房新社 Fトオ

公務員を目指す私は、三田にあるキャンパスに通っている。高校時代の顧問に信頼されてラグビー部のコーチも務め、毎日筋トレや試験勉強に励み、政治家を目指す彼女もいる。ある日、友人が出演するお笑いライブで隣の席に座った新入生と親しくなり…。良識ある人間として振る舞う私にやがて訪れる「破局」とは？

各ノミネート作品はこちら！

直木賞			芥川賞		
タイトル	著者	請求記号	タイトル	著者	請求記号
雲を紡ぐ	伊吹 有喜	Fイフ	赤い砂を蹴る	石原 燃	Fイシ
じんかん	今村 翔吾	Fイマ	アウア・エイジ	岡本 学	単行本 購入予定
能楽ものがたり 稚児桜	澤田 瞳子	Fサワ	アキちゃん ※雑誌「文学界」 2020年5月号	三木 三奈	Z906
銀花の蔵	遠田 潤子	Fトオ			

※受賞・ノミネート作品は2階特別展示コーナーに展示しています。

貸出中のご予約できます。（町内に在住・在学・在勤の方のみ）

文芸作品を募集しています。

函南町立図書館では「ステイホーム・癒し」をテーマにした文芸作品を募集しています。年齢や性別、町内外問わず、どなたでも応募できます。皆様のご応募をお待ちしています。※申し込みできるのは、お一人につきエッセイ・短歌・俳句・川柳のうち、1部門かつ1作品のみです。

募集作品	「ステイホーム・癒し」をテーマにしたエッセイ・短歌・俳句・川柳
提出物	<p>①エッセイ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・A4の原稿用紙2枚（原稿1行目にタイトル、氏名を記入してください。） ・内容に沿った写真1枚（貼り付け位置は募集要項を確認。なくても構いません。） ・応募票（図書館で配布しています。また、図書館ホームページからもダウンロードできます。） <p>②短歌・俳句・川柳</p> <ul style="list-style-type: none"> ・短歌・俳句・川柳（同じ用紙に氏名を記入してください。） ・応募票（図書館で配布しています。また、図書館ホームページからもダウンロードできます。）
募集期間	令和2年7月15日（水）から9月17日（木）まで
提出先	函南町立図書館カウンターに持参、または郵送でご提出ください。
その他	<p>応募作品は自作で未発表のものに限ります。</p> <p>原稿は返却しません。</p> <p>また提出いただいた作品は、「文芸かなみ第四集」としてまとめて冊子にし、応募者へ配布する予定です。</p>



図書館カレンダー

令和2年8月						
日	月	火	水	木	金	土
						1 ♥
2	3	4	5	6	7	8 ♥
9	10	11	12	13	14	15 ♥
16	17	18	19	20	21	22 ♥
23	24	25	26	27	28	29 ♥
30	31					

開館時間	火・木・金曜日	午前9時30分～午後6時
	水曜日	午前9時30分～午後8時
	土・日曜日・祝日	午前9時30分～午後5時

※休館中の本の返却はブックポストをご利用ください。

♥	おはなし会（午後3時30分～3時45分）
■	休館日

おはなし会再開しました！



令和2年9月						
日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5 ♥
6	7	8	9	10	11	12 ♥
13	14	15	16	17	18	19 ♥
20	21	22	23	24	25	26 ♥
27	28	29	30			

図書館だよりはホームページから見られます。

函南町立図書館



函南町立図書館で検索



ホームページ右上「図書館情報」



「図書館発行紙」をクリック

ホームページでおすすめ本をチェックしましょう！