

新着資料リスト

本館

2025年12月6日 作成

資料種別：一般図書

タイトル	人名	出版者	保管場所
逢愛傘	高橋 美恵子／著	エル・エージェンシー	一般・芸術
あずかりっ子	クレア・キーガン／著	早川書房	一般・文学
生きものとおどろきの話	小澤 俊夫／監修	岩波書店	一般・社会
医師が教える赤ちゃんの まあるい頭の育て方	片桐 彰久／著	現代書林	一般・自然
いつでも君のそばがいい	切江 真琴／著	新書館	文庫
犬と	佐藤 愛子／ほか著	河出書房新社	文庫
猪之嗜	矢野 隆／著	集英社	一般・小説
美味しいコーヒーを飲むために 栽培編	山岸 秀彰／著	いなほ書房	一般・産業
大江戸科学捜査八丁堀のおゆう [12]	山本 巧次／著	宝島社	文庫
オーロラが見られなくても	近藤 史恵／著	KADOKAWA	一般・小説
愚か者の疾走	西尾 潤／著	徳間書店	文庫
上沼恵美子の人生笑談白黒つけましょ	上沼 恵美子／著	文藝春秋	一般・哲学
カラダにうれしい酒粕レシピ帖	さけ かす子／著	日東書院本社	生活
「かわいい」言語学	熊谷 学而／著	大修館書店	一般・言語
韓国インスタントラーメンの世界	チ ヨンジュン／著	原書房	一般・技術
グッバイ、サイレントゴースト	此見 えこ／著	KADOKAWA	一般・小説

タイトル	人名	出版者	保管場所
刑事ヤギノメ	松嶋 智左／著	文藝春秋	文庫
心に残るおいしさ!絶品駄弁図鑑		宝島社	生活
古代王権の成立と展開	仁藤 敦史／著	八木書店出版部	一般・歴史
これがそうなのか	永井 玲衣／著	集英社	一般・文学
サツ飯	上田 健次／著	文藝春秋	文庫
30の短編小説	小説トリッパー編集部 ／編	朝日新聞出版	一般・小説
シークレット・オブ・シークレット 上	ダン・ブラウン／著	KADOKAWA	一般・文学
シークレット・オブ・シークレット 下	ダン・ブラウン／著	KADOKAWA	一般・文学
Gemini最強のAI仕事術	池田 朋弘／著	芸術新聞社	一般・総記
ジェンダー平等世界ー	イライザ・リード／著	明石書店	一般・社会
女子が自分らしく生きるためのお金計画	中野 晴啓／著	翔泳社	生活
新本所おけら長屋 4	畠山 健二／著	祥伝社	文庫
図解でわかる カーボンニュートラル×国際標準化	筒井 潔／編著	技術評論社	一般・技術
世界のはじまりの神話学	松村 一男／著	KADOKAWA	一般・哲学
全国市町村要覧 令和07年版	市町村要覧編集 委員会／編	第一法規	一般・参考
それ、いつまで持ってるの?	筆子／著	三笠書房	文庫
建物種類ごと用語図鑑		エクスナレッジ	一般・技術
CHOCOLATE;the DRINK	明治／著	アスコム	生活

タイトル	人名	出版者	保管場所
糖質リスク	石黒 成治／著	SBクリエイティブ	新書
とどけチャイコフスキー	中山 七里／著	宝島社	一般・小説
トランプVSディープステート最後の死闘	馬渢 瞳夫／著	ワック	一般・社会
なくなればいいのに。	穴沢 大輔／著	自由国民社	一般・社会
なぜ人は締め切りを守れないのか	難波 優輝／著	堀之内出版	一般・哲学
懐かしの昭和		英和出版社	一般・技術
なつかしい日本の民家	久山 一枝／著	日貿出版社	一般・芸術
にっぽんのカモ	小宮 輝之／監修	カンゼン	一般・自然
日本をもう一度、世界のてっぺんへ	渡邊 哲也／著	ビジネス社	一般・社会
日本文化、寄り道の旅	彬子女王／著	扶桑社	一般・社会
ネコの手を借ります。	山本 甲士／著	小学館	文庫
「話が面白い人」は 何をどう読んでいるのか	三宅 香帆／著	新潮社	新書
春の雨にぬれて、獅子はおどる	岳 明秀／作	講談社	一般・小説
遙かなる秋のエイティーン	三上 幸四郎／著	講談社	一般・小説
パルティータを鳴らすまで	せやま 南天／著	朝日新聞出版	一般・小説
非常識な数学教室	ユージニア・チェン／ 著	白揚社	一般・自然
人は死と生きていく	石毛 泰道／著	幻冬舎	一般・哲学
ヘディ・カイルの紙折り製本	ヘディ・カイル／著	グラフィック社	一般・総記

タイトル	人名	出版者	保管場所
ポストが怖くて開けられない!	柏本 知成／著	サンマーク出版	一般・自然
満月が欠けている	穂村 弘／著	ライフサイエンス 出版	一般・文学
みずいらす	染井 為人／著	祥伝社	一般・小説
民生委員のための防災ハンドブック	小林 雅彦／著	中央法規出版	一般・社会
無理して頑張らなくても	チェ ウニヨン／著	早川書房	一般・文学
メスを置け、外科医	中山 祐次郎／[著]	幻冬舎	文庫
もうコメは食えなくなるのか	鈴木 宣弘／[著]	講談社	新書
もっと知りたいドガ	三浦 篤／著	東京美術	一般・芸術
ゆきげしき	諸田 玲子／著	PHP研究所	文庫
令和時代の公用文書き方のルール	小田 順子／著	学陽書房	一般・言語
60歳から楽しむピアノ	寺田 理恵子／著	さくら舎	一般・芸術