

新着資料リスト

本館

2024年12月28日 作成

資料種別：一般図書

| タイトル | 人名 | 出版者 | 保管場所 |
|----------------------------|--------------|----------|-------|
| アドラーに学ぶ人はなぜ働くのか | 岸見 一郎／著 | ベストセラーズ | 新書 |
| あの家に暮らす四人の女 上 | 三浦 しをん／著 | 埼玉福社会 | 大活字 |
| あの家に暮らす四人の女 下 | 三浦 しをん／著 | 埼玉福社会 | 大活字 |
| 池上彰の世界の見方 アフリカ | 池上 彰／著 | 小学館 | 一般・社会 |
| いつかの朔日 | 村木 嵐／著 | 集英社 | 一般・小説 |
| 一冊でわかるイラン史 | 関 眞興／著 | 河出書房新社 | 一般・歴史 |
| 美しい物理の小宇宙 | 小澤 直也／著 | 二見書房 | 一般・自然 |
| 大人の流儀 12 | 伊集院 静／著 | 講談社 | 一般・文学 |
| キネマと文人 | 川崎 賢子／著 | 国書刊行会 | 一般・文学 |
| 紀文がかなえるちくわ・はんぺん・かまぼこの楽しい世界 | 紀文食品／著 | 主婦の友社 | 生活 |
| クリスマスはいっしょの時間 | チャールズ・M.シュルツ | 河出書房新社 | 一般・芸術 |
| 心も体もやさしくととのう漢方養生の手帖 | 川手 鮎子／著 | 自由国民社 | 一般・自然 |
| 孤城春たり | 澤田 瞳子／著 | 徳間書店 | 一般・小説 |
| サーペントの凱旋 | 知念 実希人／著 | KADOKAWA | 一般・小説 |

| タイトル | 人名 | 出版者 | 保管場所 |
|---|----------------|------------------|-------|
| ジェリコの製本職人 | ピップ・ウィリアムズ／[編] | 小学館 | 一般・文学 |
| 四季の街路樹図鑑 | 葛西 愛／監修 | 宝島社 | 一般・産業 |
| 死写会 | 五十嵐 貴久／著 | 実業之日本社 | 一般・小説 |
| 地面師たち | 新庄 耕／著 | 集英社 | 文庫 |
| 書楼弔堂 霜夜 | 京極 夏彦／著 | 集英社 | 一般・小説 |
| スターバックスはなぜ値下げもCMもしないのにずっと強いブランドでいられるのか? | ジョン・ムーア／著 | ディスカヴァー・トゥエンティワン | 一般・産業 |
| 世界一周航空券バイブル | 橋賀 秀紀／著 | イカロス出版 | 一般・歴史 |
| 超シルバー川柳 レッツゴー100歳編 | みやぎシルバーネット／ | 河出書房新社 | 一般・文学 |
| 東京子ども図書館50年のあゆみ | 東京子ども図書館／編 | 東京子ども図書館 | 一般・総記 |
| TRUTH SEEKERS 3 | 佐野 美代子／著 | ヴォイス出版事業部 | 一般・社会 |
| トコトンやさしい高速道路の本 | 野村 浩／著 | 日刊工業新聞社 | 一般・技術 |
| なぜ「妻の一言」はカチンとくるのか? | 岡野 あつこ／[著] | 講談社 | 新書 |
| なぜか好かれる「人前での話し方」 | 岡本 純子／著 | 東洋経済新報社 | 一般・言語 |
| なんでも世界一図鑑 | 佐藤 幸夫／監修 | 二見書房 | 一般・総記 |
| 新津春子流おうち掃除術 | 新津 春子／著 | NHK出版 | 生活 |
| パカッと開く!プレゼン資料作成術 | 岡田 充弘／著 | 日本能率協会マネジメントセンター | 一般・社会 |

| タイトル | 人名 | 出版者 | 保管場所 |
|-------------------------|----------|--------------|-------|
| 博報堂のすごい雑談 | 岡田 庄生／著 | SBクリエイティブ | 一般・社会 |
| はじめて学ぶ哺乳類 | 山本 俊昭／著 | 文一総合出版 | 一般・自然 |
| 働きながら家族のごはんを作るために | 藤井 恵／著 | 大和書房 | 生活 |
| はたらく細胞公式レシピBOOK | 伊藤 明子／監修 | 講談社 | 一般・自然 |
| ひとり旅日和 [6] | 秋川 滝美／著 | KADOKAWA | 一般・小説 |
| 100年骨 | 斎藤 充／著 | 東京：サンマー | 一般・自然 |
| ふたりの窓の外 | 深沢 仁／著 | 東京創元社 | 一般・小説 |
| 物価を考える | 渡辺 努／著 | 日経BP日本経済新聞出版 | 一般・社会 |
| プライベートジェットCAの品格と教養のまとい方 | 山崎 充子／著 | 同文館出版 | 一般・哲学 |
| まあまあの日々 上 | 群 ようこ／著 | 埼玉福祉会 | 大活字 |
| まあまあの日々 下 | 群 ようこ／著 | 埼玉福祉会 | 大活字 |
| 満願 上 | 米澤 穂信／著 | 埼玉福祉会 | 大活字 |
| 満願 下 | 米澤 穂信／著 | 埼玉福祉会 | 大活字 |
| モチベーションの問題地図 | 関屋 裕希／著 | 技術評論社 | 一般・社会 |
| 夢をスッとかなえる人がしていること、全部。 | 本田 晃一／著 | 三笠書房 | 文庫 |
| 夜空に泳ぐチョコレートグラミー 上 | 町田 そのこ／著 | 埼玉福祉会 | 大活字 |

| タイトル | 人名 | 出版者 | 保管場所 |
|-------------------|----------|-------|-------|
| 夜空に泳ぐチョコレートグラミー 下 | 町田 そのこ／著 | 埼玉福社会 | 大活字 |
| 理科年表 第98冊(令和7年) | 国立天文台／編 | 丸善出版 | 一般・参考 |
| 六甲山55コース | 加藤 芳樹／著 | 山と溪谷社 | 一般・歴史 |
| 私のまんまで生きてきた。 | 平野 レミ／著 | ポプラ社 | 一般・文学 |