

新着資料リスト

本館

2023年11月18日 作成

資料種別：一般図書

| タイトル | 人名 | 出版者 | 保管場所 |
|--|----------------------|----------|-------|
| 愛知 [2023] | | 昭文社 | 一般・歴史 |
| 家康の天下支配戦略 | 黒田 基樹／著 | KADOKAWA | 一般・歴史 |
| いくら食べても太らない罪悪感ゼロごはん | 小泉 勇人／著 | 宝島社 | 生活 |
| 一生使える投資脳のつくり方 | エミン・ ユルマズ／著 | 扶桑社 | 一般・社会 |
| 遺伝と平等 | キャスリン・ページ ・ハーデン／著 | 新潮社 | 一般・哲学 |
| 愛しの純喫茶 | 甲斐 みのり／著 | オレンジページ | 生活 |
| 茨城 '24 | | 昭文社 | 一般・歴史 |
| 嫌な仕事のうまい断り方 | 山本 大平／著 | 日経BP | 一般・哲学 |
| 歌われなかった海賊へ | 逢坂 冬馬／著 | 早川書房 | 一般・小説 |
| ウミドリ | 梶永 正史／著 | 河出書房新社 | 一般・小説 |
| 雨露 | 梶 よう子／著 | 幻冬舎 | 一般・小説 |
| エゾモモンガちゃんの日々 | 小原 玲／写真 | ワニ・プラス | 一般・自然 |
| 絵手紙SDGs in JOBU | 澁谷 朋子／編著 | 郵研社 | 一般・芸術 |
| 夫よ、死んでくれないか | 丸山 正樹／著 | 双葉社 | 一般・小説 |
| 男の子にも女の子にも響く服 | 高島 まりえ／著 | 日本ヴォーグ社 | 生活 |
| 「おひとりさまの老後」が危ない! | 上野 千鶴子／著 | 集英社 | 新書 |
| 君が手にするはずだった黄金について | 小川 哲／著 | 新潮社 | 一般・小説 |
| 京都たのしい社寺カタログ | 片山 直子／著 | 朝日新聞出版 | 一般・哲学 |
| 高学歴難民 | 阿部 恭子／著 | 講談社 | 新書 |
| 皇室の茶坊主 | 小川 金男／著 | 創元社 | 一般・歴史 |
| 「国境なき医師団」の僕が世界一 過酷な場所で見つけた命の次に大事なこと | 村田 慎二郎／著 | サンマーク出版 | 一般・哲学 |
| この1冊であんしんはじめての妊活事典 | 松林 秀彦／監修 | 朝日新聞出版 | 生活 |

| タイトル | 人名 | 出版者 | 保管場所 |
|--|---------------------------------------|----------------------|----------------|
| じい散歩 [2] | 藤野 千夜／著 | 双葉社 | 一般・小説 |
| 塩麴・酒粕・甘酒でつくる 寺田本家のおつまみ手帖 | 寺田 聡美／著 | 家の光協会 | 生活 |
| 仕事で役立つ統計学 | 野村総合研究所未来 創発センター生活DX ・データ研究室／監修 | 日経BP 日本経済新聞出版 | 一般・自然 |
| 静岡 '24 | | 昭文社 | 一般・歴史 |
| 自由の丘に、小屋をつくる | 川内 有緒／著 | 新潮社 | 一般・文学 |
| 15分でOKに!バナーデザインはかどり事典 | 木戸 武史／共著 | エムディエヌ コーポレーション | 一般・産業 |
| 小公女たちのしあわせレシピ | 谷 瑞恵／著 | 新潮社 | 一般・小説 |
| 千両の首 | 佐々木 裕一／著 | 朝日新聞出版 | 文庫 |
| 狙撃手の祈り | 城山 真一／著 | 文藝春秋 | 一般・小説 |
| 宙わたる教室 | 伊与原 新／著 | 文藝春秋 | 一般・小説 |
| それでも会社は辞めません | 和田 裕美／著 | 双葉社 | 文庫 |
| 男性の性暴力被害 | 宮崎 浩一／著 | 集英社 | 新書 |
| 地球科学者と巡る世界のジオパーク | 神沼 克伊／著 | 丸善出版 | 一般・自然 |
| 超有名な哲学書50冊を 100文字くらいで読む。 妻の実家のとうふ店を 400億円企業にした元営業マンの話 | 小川 仁志／著 [鳥越 淳司／著] | イースト・プレス 日経BP | 一般・哲学 一般・産業 |
| ディズニー映画で身につく そのまま使える英会話フレーズ | 英語のそーた／著 | Gakken | 一般・言語 |
| デルーカ家のパイ | 渡邊デルーカ瞳／著 | 文化学園文化出版局 | 生活 |
| 動物農場 | ジョージ・ オーウェル／著 | パイインターナショナル | 一般・文学 |
| 隣に寝ている人、 息が止まっているけど大丈夫? | 安藤 眞一／著 | 九州大学出版会 | 一般・自然 |
| 南京事件と新聞報道 | 上丸 洋一／著 | 朝日新聞出版 | 一般・歴史 |
| 「なんとかなる」と思えるレッスン | 舟木 彩乃／[著] | ディスカヴァー・ トゥエンティワン | 一般・自然 |
| 21の物語から考える法学入門 | 佐藤 みのり／著 | 北大路書房 | 一般・社会 |
| 日本人のための「書く」全技術<極み> | 藤吉 豊／著 | 翔泳社 | 一般・言語 |

| タイトル | 人名 | 出版者 | 保管場所 |
|--------------------------------|-----------|----------------------|-------|
| 箱根駅伝 | 読売新聞運動部／著 | 中央公論新社 | 一般・芸術 |
| はじめてでもそのまま使える 手話会話フレーズ228 | 鈴木 隆子／監修 | 池田書店 | 一般・言語 |
| 蓮の露 | 坂井 希久子／著 | 角川春樹事務所 | 文庫 |
| 肌馬の系譜 | 山田 詠美／著 | 幻冬舎 | 一般・小説 |
| はだかのゆめ | 甫木元 空／著 | 新潮社 | 一般・小説 |
| 羽田空港流世界一のおうち掃除術 | 新津 春子／講師 | NHK出版 | 生活 |
| 晴れ、そしてミサイル | 渡部 陽一／[著] | ディスカヴァー・ トゥエンティワン | 一般・社会 |
| 半暮刻 | 月村 了衛／著 | 双葉社 | 一般・小説 |
| 半歩の壁 | 中橋 恒／著 | PHPエディターズ・ グループ | 一般・自然 |
| ブギの女王・笠置シヅ子 | 砂古口 早苗／著 | 潮出版社 | 文庫 |
| 部屋に合う、シンプルでおしゃれな 手編みざぶとん | 橋本 真由子／著 | 朝日新聞出版 | 生活 |
| 保育のなかのジェンダー | 藤田 由美子／著 | チャイルド本社 | 一般・社会 |
| ぼくは「ぼく」でしか生きられない | 吉上 恭太／著 | かもがわ出版 | 一般・文学 |
| 星に願いを | 鈴木 るりか／著 | 小学館 | 一般・小説 |
| 星空をつくる機械 | 井上 毅／著 | KADOKAWA | 一般・自然 |
| 魅せる月風景の撮り方 | 榎本 司／著 | 誠文堂新光社 | 一般・自然 |
| 見る・撮る・描く身近な飛ぶ虫観察図鑑 | 石井 誠／著 | 緑書房 | 一般・自然 |
| 無人島ロワイヤル | 秋吉 理香子／著 | 双葉社 | 一般・小説 |
| めざせ!ムショラン三ツ星 | 黒柳 桂子／著 | 朝日新聞出版 | 一般・社会 |
| もう迷わない! どの政党に投票すればいいか決められる本 | Mielka／監修 | ワニブックス | 一般・社会 |
| るるぶ福井 '24 | | JTBパブリッシング | 一般・歴史 |
| レーエンデ国物語 [3] | 多崎 礼／著 | 講談社 | 一般・小説 |