

Lobby Concert Vol.2 2021

守口市立図書館ロビーコンサート開催 音楽文化発信の場に。

3/12 (金) 18:00~19:50

井関花(ピアノ)

バッハ／幻想曲とフーガBWV904 イ短調、モーツァルト／幻想曲 ニ短調 他
1999年神戸生まれ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校在学中にパリ・エコールノルマル音楽院奨学生として留学。ジャン＝マルク・ルイサダ氏に師事。現在、東京藝術大学3年生。全日本学生音楽コンクール全国大会第2位。PTNAピアノコンペティション全国大会E級金賞受賞。京都フランス音楽アカデミーにてJeune Talent賞・スカラシップ賞受賞。



山下真理奈(クラリネット)&池田佑香(ピアノ)

ヴィドール／序奏と Rondop.72、ドビュッシー／月の光、サン＝サーンス／アレグロ・アパッシオナート op.70 他

山下真理奈

大阪音楽大学を首席で卒業後、ジュネーヴ州立高等音楽院のMasterコース、CASコースを修了。長門由華、本田耕一、ロマン・ギュイオ、延原弘明の各氏に師事。第2回ウーヴェルチュールコンサート最優秀賞など受賞歴多数。2019年には大阪市音楽団とソリストとして共演。現在、兵庫芸術文化センター管弦楽団コアマメンパーとして活動を行う。

池田佑香

大阪音楽大学演奏家特別コース卒業。同大学大学院、ザルツブルク・モーツァルテウム大学 修士課程修了。2017年Euterpe 国際音楽コンクール(イタリア)第1位、スペインにて優勝者リサイトを開催。2019年第33回京都芸術祭 音楽部門 聴衆賞受賞。



3/20 (土) 15:00~16:40

Suonare~ソナーレ(大正琴)

Another sky、オ・ブレネリ、魅せられて、誰も寝てはならぬ~トウランドット~より 他
2020年秋デュオ結成。ヤマハ ビオリラ、大正琴認定指導者。ビオリラとは、弓と指を使って弦楽器の音色を奏でられる楽器。素敵な音色で癒しのひとときをお過ごし下さい。



渡部陽翔(ピアノ)&目加田美桜(ピアノ)

ショパン／幻想曲op.49、シマノフスキ／ピアノ・ソナタ第1番op.8 第1楽章、チャイコフスキー／バレエ組曲「眠れる森の美女」よりワルツ 他

渡部陽翔

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、大阪教育大学教育協働学科芸術表現専攻音楽表現コース3年在学中。第27回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門高校男子の部全国大会第2位(最高位)。第33回摂津音楽祭トルカメリアコンクール関西・大阪21世紀協会賞(入賞)など受賞歴多数。これまでに、ピアノを藤城瑞子、寺沢みどり、松本宙稔、小原久幸、山畑誠の各氏に師事。

目加田美桜

大阪教育大学教育協働学科芸術表現専攻音楽表現コース4年在学中。オーディションを経て、ソリストとしてWAKO's WINDORCHESTRAとベートーヴェン作曲ピアノ協奏曲第5番「皇帝」を共演。日本ピアノ教育連盟第34回教育連盟ピアノオーディション関西地区優秀賞。第31回、33回名張ピアノコンクール金賞・名張文化協会賞受賞(全部門最優秀賞)。これまでに、ピアノをエマニュエル・シュトロッセ、海老彰子の各氏に指導を受け、五島純子、米田真理子、高北通子、山畑誠の各氏に師事。



会場：守口市立図書館1階交流スペース 入場料：無料 対象：どなたでも

備考：開催及び終演時間、曲は、変更する場合がございます。詳しくは、ホームページにて情報をご確認ください。

守口市立図書館 <Moriguchi City Library>

〒570-0003 守口市大日町2丁目14番10号

TEL 06-6115-5475 FAX 06-6115-5478 開館時間 10:00~22:00

休館日 毎週火曜日(祝日の場合は翌日)

Osaka Metro 谷町線 3番出口より直進200m / 大阪モノレール 大日駅より徒歩5分

新型コロナウイルス感染拡大防止の為、入館時の検温・消毒、体調確認やソーシャルディスタンスの確保等のご協力をお願い致します。守口市立図書館の活動を地域の皆様に知っていただく為に、コンサートの様子を撮影した写真や動画をHPやTwitter上で使用する場合がございます。あらかじめご了承ください。

