

Lobby Concert Vol.1. 2021

守口市立図書館ロビーコンサート開催 音楽文化発信の場に。

公募型のコンサートとして、出演者が決定いたしました。

多数のご応募をいただきありがとうございます。音楽を聴きながら、図書館をお楽しみください。

2/20 (土) 15:00~16:50



奥村悠樹 (チェロ) & 綾野久美子 (ピアノ)

「愛の挨拶」、「リベルタンゴ」、「春よ、来い」、「西郷どんメインテーマ」他
奥村悠樹 大阪府立夕陽丘高等学校音楽科、相愛大学音楽学部弦楽専攻卒業。
同大学音楽専攻科修了。

第6回あおによし音楽コンクール第3位、
第21回万里の長城杯国際音楽コンクール第3位。

綾野久美子 ピアノを故宮久保茂子氏、故北野健次氏、故増田京子氏に
師事。現在は北野完一氏に師事。作曲を乾堯氏に師事していた。
長江杯国際音楽コンクール一般の部B入賞。

A capella mysterious 浦田健一郎 (カウンターテナー)

「Ave Maria」、「赤とんぼ」、「カントリーロード」他

大阪音楽大学音楽学部声楽学科修了。

第5回daepアーティストニューイヤーコンサート本選にてデビュー。

古楽器とのコラボレーションやバロック団体での声楽アンサンブルなどでバロック音楽及び
通奏低音の研鑽を積んだ後、ロイヤルオークホテルや文化施設主催のコンサート等、関西圏
を中心に活動を広げる。



3/5 (金) 18:00~19:40



Camphora Ventus (コーラス)

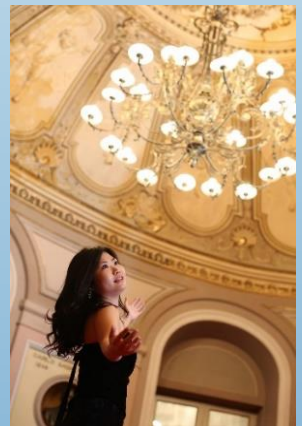
「Ave Maria」、「O Magnum Mysterium」、

「君が君に歌う歌」他

2018年守口市立樟風中学校コーラス部OBを中心に結成。

2019年第15回大阪ヴォーカルアンサンブルコンテストに
おいて結成1年目初出場で金賞受賞。

2020年同コンテストで2年連続金賞受賞。



山田祥美 (オペラ ソプラノ)

「さくら横ちょう」、ラ・ボエムより「私が街を歩くとき」他

国立音楽大学大学院音楽研究科オペラコース修了。

2012年渡伊。2016年アミグダ国際オペラコンクール1位等、イタリア国内の様々なオペラ

コンクールにて1位又入賞。2016年エトナフェスティバルオペラオーディションにて

「愛の妙薬 アディーナ役」。2017年同オーディションにて「椿姫 ヴィオレッタ役」獲得。

オペラ歌手として各地の劇場で活動をする傍ら、正しいイタリアのベルカント唱法を伝える
べく指導もしている。東京二期会正会員。

会場：守口市立図書館1階交流スペース

参加費：無料 対象：どなたでも

備考：開催及び終演時間、曲は、変更する場合がございます。詳しくは、ホームページにて情報をご確認ください。

守口市立図書館 <Moriguchi City Library>

〒570-0003

守口市大日町2丁目14番10号

TEL 06-6115-5475 FAX 06-6115-5478 開館時間 10:00~22:00

休館日 毎週火曜日 (祝日の場合は翌日)

Osaka Metro 谷町線 3番出口より直進200m / 大阪モノレール 大日駅より徒歩5分

新型コロナウイルス感染拡大防止の為、入館時の検温・消毒、体調確認やソーシャルディスタンスの確保
等のご協力をお願い致します。守口市立図書館の活動を地域の皆様にご覧いただく為に、コンサートの
様子を撮影した写真や動画をHPやTwitter上で使用する場合もございます。あらかじめご了承ください。

<https://www.lics-saas.nexs-service.jp/moriguchi/index.html>

