

ほっとHOT

ほん・夢いっぱい
わくわく図書館

令和7年1月号 NO.406

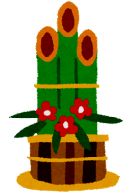
川西市立中央図書館
KAWANISHI PUBLIC LIBRARY

あけまして おめでとうございます

謹んで新春のお慶びを申し上げます。

日頃より図書館をご利用いただき、ありがとうございます。

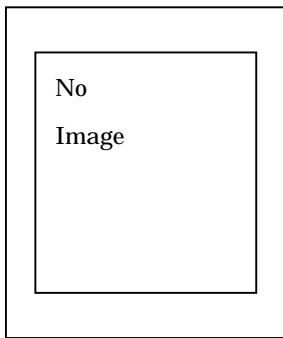
本年も、いっそうみなさまに親しみをもってご利用いただけますよう、職員一同努めてまいります。どうぞよろしくお願い申し上げます。



電子図書館 新着資料紹介

『ようかいむらの
ふしぎとしゃかん』

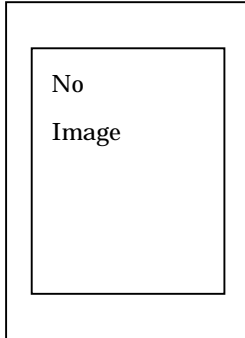
たかい よしかず/作・絵
国土社/刊



子どもに人気のようかい
むらシリーズ！図書館編

『今どき防災バイブル』

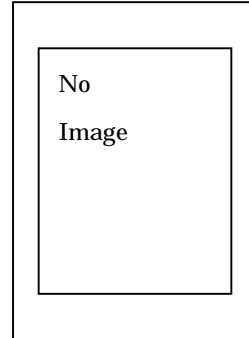
富川 万美/監修
主婦の友社/編
主婦の友社/刊



イラスト入り、一問一答
形式でわかりやすい解説

『三四郎はそれから
門を出た』

三浦 しをん/著
ポプラ社/刊



書評を中心としたエッセイ。
おもわず笑えるエピソードも

文学賞を追う！

司馬遼太郎賞

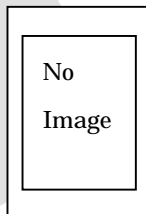
作家・司馬遼太郎の活動を記念して、公益財団法人 司馬遼太郎記念財団が主催する賞。1997年度（平成9年）より開始されました。第8回までは人やグループに対して授与されていましたが、第9回より文芸、学芸、ジャーナリズムの広い分野のなかから、創造性にあふれ、さらなる活躍を予感させる作品を対象としています。毎年1回選考され、12月に発表、司馬遼太郎の命日である2月12日に授賞式が行われます。

過去の受賞作品の紹介

2013年度 第17回

『キャバの十字架』

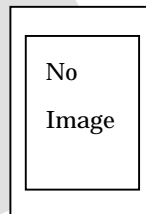
沢木 耕太郎/著
文藝春秋/刊
740.2/サリ



2018年度 第22回

『悪玉伝』

朝井 まかて/著
KADOKAWA/刊
F/アサ



2024年度 第28回

『日ソ戦争』

麻田 雅文/著
中央公論新社/刊
S 210.7/アサ



参考資料

『最新文学賞事典 2014-2018』 日外アソシエーツ株式会社/編集 日外アソシエーツ/刊 R 910.2/サイ/14

司馬遼太郎賞 HP <https://www.shibazaidan.or.jp/shibasho/>

TOPICS

- ・1面：新年のご挨拶 / 文学賞を追う！司馬遼太郎賞 / 電子図書館 新着資料紹介
- ・2面：展示「短歌入門」関連書籍紹介
- ・3面：おしえてトモちゃん
- ・4面：図書館登録グループ行事 / 図書館カレンダー・定例行事



展示 「短歌、和歌入門」 関連書籍紹介

1月の展示テーマは「短歌、和歌入門」です。図書館では、短歌の詠み方についての本や短歌集などを展示します。ここでは展示する本の中から4冊紹介します。

No Image	『うたわない女はいない』
	働く三十六歌仙/著 中央公論新社/刊 911.1/ウタ
	1980～1990年代生まれを中心にした36人の女性歌人の、「働くこと」をテーマにした短歌とエッセイ。様々な職種の自分の立場から感じた心情を、自由に歌いあげている。短歌の後の読み手による短いエッセイもおもしろい。「あ、それ、わかるわかる！」と痛快な歌もあり、気楽に読める爽快な一冊。

No Image	『つながる短歌 100』
	あんの 秀子/著 朝日新聞出版/刊 911.1/アノ
	歌は不思議な力を持っている。「三十一文字」に詰められた心のつばやきや叫びを時代も空間も越えて自分とは関わりのない人々に届けるのだ。「万葉集」から現在までテーマが同じ100首を選び2、3首ずつ並べて比較し、歌人、時代背景、歌の歴史を紹介。歌との出会い、つながりを楽しめる。

No Image	『旅の人、島の人』
	俵 万智/著 ハモニカブックス/刊 M/ウタ
	東日本大震災を機に仙台から石垣島に移り住んだ俵万智さんのエッセイ。赤ちゃん返りしていた息子さんがのびのびと成長していく様子や、石垣島の暮らしがだんだん日常になっていく様子が美しい文章で描かれ、情景が目には浮かぶような短歌も掲載されている。元気をもらい、心が和むのがいい。

No Image	『短歌うたことば辞典』
	梅内 美華子/著 NHK 出版/刊 911.1/ウタ
	「うたことば」とは和歌・短歌に詠みこまれた言葉のことで、和歌の時代から現代まで歌人は新しい言葉を歌に詠んで表現の世界を広げてきた。本書は古語から新語まで印象的な働きをする「うたことば」を詠み込まれた名歌とともに解説。言葉を知ることによって作歌が豊かになる、鬼に金棒な一冊。



メグミくん

読みたい本が図書館にない時はどうしたらいいの？

カウンターでご相談ください。読みたい本が図書館にあるかどうかお調べいたします。ない場合、リクエスト図書申込書に記入していただき、図書館カードの提示でリクエストを受け付け、図書館で購入するか検討します。なお、雑誌、紙芝居、CD・DVD等の視聴覚資料、電子書籍のリクエストはできません。

リクエスト図書申込書の記入について

- ・氏名、図書館カード番号、電話番号は必ず記入してください。
- ・書名、著者、出版社等はわかる範囲で記入してください。
- ・ご希望の受取場所と連絡方法にチェックをお願いします。
(メールの場合、WEBサービスからメールアドレスの登録が必要です。)
- ・新刊本のリクエストは出版後に受け付けます。

受付： 図書館 公民館 ()

リクエスト図書申込書 受付年 月 日

受付日時： 年 月 日 時 分

大枠内を記入のこと
*新刊本のリクエストは、出版後にお断りします。出版前の受付はできません

(ふりがな)
氏名

図書館カード番号 () 電話 ()

書名

著者

出版社 価格

何から知りましたか？

受取： 中央図書館 ()
 公民館 ()

連絡： 電話 メール 連絡不要
 その他 ()

NIKKO () MARCC ()

購入 雑誌中・洋書中 長期貸借
 修理 見当がつかない ()

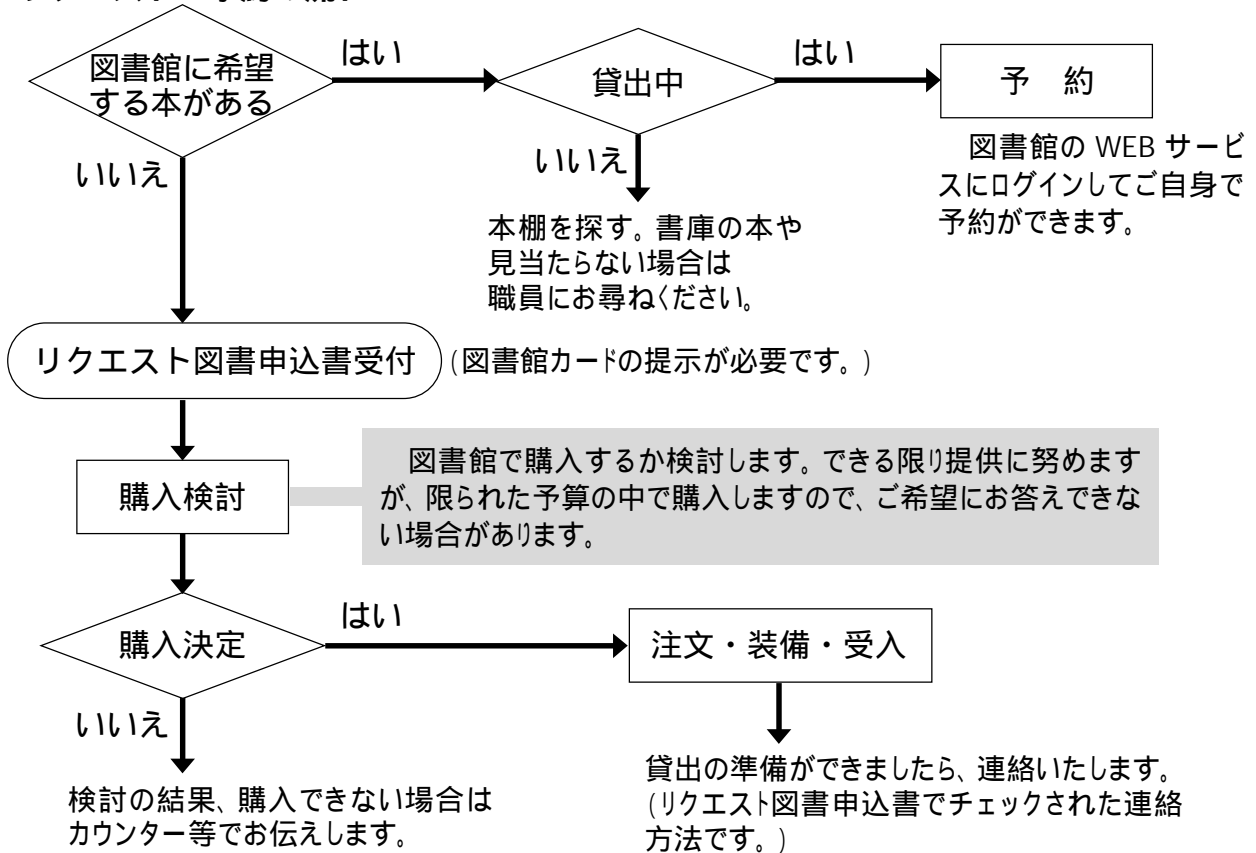
しほ交 集 / 別 () 日誌 ()
日記 () 伊 () 立 ()
一 () 祭 () / 田 ()

備考

リクエストは何冊までできるのかな？

リクエストは一人5冊までです。ただし、予約と合わせて10冊以内です。リクエストは購入検討に時間が必要のため、貸出できるまでに日数がかかります。また、ご希望にお答えできず購入できない場合があります。ご了承ください。

リクエスト・予約の流れ



絶版本等、購入できない資料は、他の図書館から借り受け（相互貸借）ができる制度があります。カウンターでご相談ください。借り受け資料の貸出、返却は中央図書館5階調査相談室（平日17時以降は4階）カウンターで行います。



トモちゃん

図書館カレンダー

1月		平日...午前 10 時開館 午後 7 時閉館		...午前 10 時開館 午後 5 時閉館		☐...休館	
日	月	火	水	木	金	土	
			1	2	3	4 お正月 おはなし会 AM11:00 PM2:30	
5	6	7	8	9	10	11 おはなし AM11:00 PM2:30	
12	13	14	15	16	17	18 おはなし AM11:00	
19 英語読み聞かせ AM11:00	20	21	22	23	24	25 ようこそ 語りのくにへ PM2:30	
26 登録グループ 川西の古文書と 歴史に親しむ会 PM1:30	27	28	29	30	31 館内整理日		

行事：📖...おはなしのくに、🎥...ビデオ映写会、🌸...特別行事

対象年齢（目安）：...0～2才児、...3才児～就学前、...小学生、...中高生、...一般

各行事につきましては、状況により急遽中止する場合があります。

また、参加者多数の場合は入場制限を行う場合もあります。ご了承ください。

図書館登録グループ行事

川西地域の古文書と歴史発見 2025 **主催** 川西の古文書と歴史に親しむ会

日時 1月26日（日）午後1時30分～4時（受付 午後1時～）

場所 5階視聴覚室 **対象** 一般向け **定員** 先着45名

講師 野高 宏之さん（奈良県立大学名誉教授）

内容 講演「中世の難波（なにわ）のイメージ」

発表「『摂津名所図会』の挿絵から見えてくるもの」

申込方法 当日会場へ **連絡先** 多田さん ☎090-8758-6203

特別行事🌸の詳細は職員までお尋ねください。

お問い合わせ 〒666-0033 川西市栄町25番1号「アステ川西」内 ☎：(072)755-2424

Webサイト <https://www.lics-saas.nexs-service.jp/kawanishi/>

川西市電子図書館 <https://web.d-library.jp/kawanishi/g0101/top/>

川西市立中央図書館
Webサイト



川西市電子図書館

