

ほっとHOT

ほん・夢いっぱい
わくわく図書館

令和5年8月号 NO.389

川西市立中央図書館
KAWANISHI PUBLIC LIBRARY

夏休み子ども向け行事

こわい話の日

読み聞かせボランティアグループ「たんぼぼ」が、こわい話をテーマに読み聞かせをします。

日時 8月5日(土) / 12日(土) 午後2時30分～

場所 4階おはなしのへや

対象 小学生



リクエストよみきかせ

読み聞かせボランティアグループ「たんぼぼ」が、読んでもらいたい本をマンツーマンで読み聞かせます。

日時 8月26日(土) 午前11時～

場所 4階おはなしのへや

対象 0歳～小学生



図書館からのお願い

図書館の中ではお静かに！

図書館は多くの方が利用する公共の施設です。マナーを守って気持ちよく利用できるようご協力をお願いします。

・騒いだり、大声を出したりしない

図書館は本を読んだり調べものをする場所です。大きな声の会話や遊ぶのはやめましょう。小さなお子さまが館内を走り回らないよう、保護者の方はご注意ください。



・館内で携帯電話の通話は禁止

携帯電話は入館時に電源を切るか、マナーモードに設定し着信音が鳴らないようにしてください。また、ゲームや歩きスマホなど、他の利用者の迷惑になるような使用はご遠慮ください。



・館内での無断撮影はできません

(撮影をご希望の方は職員にお申し出ください。)



・ヘッドホン・イヤホンから音漏れがしないようご注意ください



TOPICS

- ・1面：夏休み子ども向け行事 / 図書館からのお願い 図書館の中ではお静かに！
- ・2面：「かわにし人権・平和展」関連展示「核兵器を考える」特集関連書籍紹介
- ・3面：芥川賞・直木賞受賞作決定 / 図書館登録グループ行事
- ・4面：図書館カレンダー・定例行事



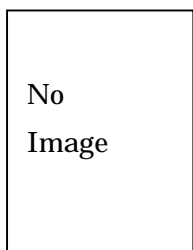
「かわにし人権・平和展」関連展示

「核兵器を考える」特集

8月は「かわにし人権・平和展」の一環として、図書館では「核兵器を考える」をテーマに展示を行います。ここでは展示する本から4冊紹介します。



『ウクライナ戦争徹底分析』

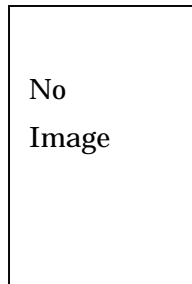


樋口 譲次/編著
扶桑社/刊 392.3/七ヶ

弱小国ウクライナ相手に苦戦が続く「軍事大国ロシア」。
ロシア軍は世界が思っていたような精強な軍隊ではなかった…。

元陸将・海将・空将が集結し、ウクライナ侵攻におけるロシアの軍事作戦の全貌を徹底分析する。

『核の力で平和はつukれない』



市民意見広告運動/編
合同出版/刊 319.8/加

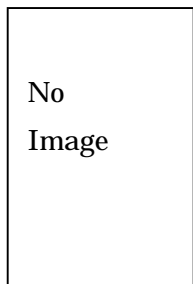
「核抑止力戦略の妥当性」「原発保持は科学技術立国の証」など、核武装・原発を肯定し進めるときによく使われる主張がある。

それに対し「非核」こそが、世界平和に必要なである、という理由を18の質問形式で答える。

2021年1月22日 核兵器禁止条約発効

122ヶ国が参加して作られた条約に日本と核保有9ヶ国は参加していない。

『黒い雨』

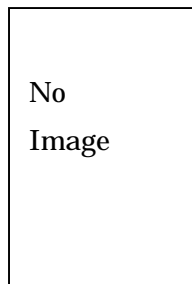


井伏 鱒二/著
新潮社/刊 F/イブ

井伏鱒二の代表作。
広島に落とされた原子爆弾を主軸に被爆した人々の様子が描かれている。「原爆反対」という言葉が、この作品では痛

切に響き、「戦争は恐ろしい」というだけではない底知れぬやるせなさとしみも再確認させられる。

『原爆投下、米国人医師は何を見たか』



ジェームズ・L・ノーラン Jr./著
藤沢 町子/訳
原書房/刊 559.7/ワ

マンハッタン計画に参加し原爆の開発から輸送、投下後の放射線量の調査まで全ての過程に関わった医師J・ノーラン。

彼が遺した資料から、軍人・科学者の暴走と医師たちの葛藤と隠蔽、そして原爆の悲惨さを浮き彫りにする。

芥川賞・直木賞受賞作決定

第169回 芥川賞1作品・直木賞2作品が決定しましたのでご紹介いたします。



芥川賞

「群像」「新潮」「文学界」は図書館で所蔵しています。

『ハンチバック』

市川 沙央^{さおう} / 著 文藝春秋 / 刊 F/仔 (初出:「文学界」2023年5月号)

重度の障害があり、グループホームで暮らす女性が主人公。障害者としての心情・性とともに、生活の細部を表現。紙の本の読書が困難な点など、健常者の特権性についても皮肉を交えて描く。

2023年に本作で文学界新人賞を受賞しデビュー。先天性の難病を抱えながら、タブレット端末を使って執筆活動をしている。今回純文学に初挑戦し、芥川賞受賞となった。

芥川賞 受賞作以外の候補作

『我が手の太陽』	石田 夏穂 / 著	講談社 / 刊	F/仔	(初出:「群像」2023年5月号)
『##NAME## (ネーム)』	児玉 雨子 / 著	河出書房新社 / 刊	F/ゴ	(初出:「文藝」2023年夏季号)
『エレクトリック』	千葉 雅也 / 著	新潮社 / 刊	F/ヲ	(初出:「新潮」2023年2月号)
『それは誠』	乗代 雄介 / 著	文藝春秋 / 刊	F/ヲ	(初出:「文学界」2023年6月号)

直木賞

『極楽征夷大將軍』 垣根 涼介 / 著 文藝春秋 / 刊 F/舳

室町幕府の初代将軍・足利尊氏の半生を、弟の直義と重臣の高師直の視点から描いた歴史小説。尊氏をやる気も使命感もない無欲の人物ととらえ、意図せず将軍に上り詰めた道のりを書き上げた。

2000年「午前三時のルースター」でデビュー。『ワイルド・ソウル』で吉川英治文学新人賞他受賞。直木賞は『室町無頼』(2016年)、『信長の原理』(2018年)の後、3回目のノミネートでの受賞。

『木挽町のあだ討ち』 永井 紗耶子 / 著 新潮社 / 刊 F/ナ

江戸時代の芝居小屋を舞台とした、あだ討ちを巡る時代小説。あだ討ちの2年後、顛末を知りたいという武士の訪れからはじまる。芝居に生きる人の語りによって、騒動の隠された真相に深く触れていく。

2010年『絡繰り心中』(単行本は『恋の手本となりけり』に改題)で小学館文庫小説賞を受賞し、デビュー。『女人入眼』(2022年)で直木賞初ノミネート。今回2回目の候補入りで受賞となった。

直木賞 受賞作以外の候補作

『骨灰』	冲方 丁 / 著	KADOKAWA / 刊	F/ウ
『踏切の幽霊』	高野 和明 / 著	文藝春秋 / 刊	F/効
『香港警察東京分室』	月村 了衛 / 著	小学館 / 刊	F/ヅ



図書館登録グループ行事

ポムポムといっしょ読み 主催:「おはなしポムポム」

日時	8月20日(日) 午前11時~11時30分	場所	5階 視聴覚室
内容	絵本の読み聞かせや手遊び、ブックトークなど		
対象	未就園児と保護者	定員	20名
問い合わせ	中村さん ☎ 090-8126-5944		

図書館カレンダー

8月							平日...午前 10 時開館 午後 7 時閉館	...午前 10 時開館 午後 5 時閉館	☐...休館日
日	月	火	水	木	金	土			
		1	2	3	4	5	おはなし AM11:00 📖 🌸 かわいい話の日 PM2:30	一日図書館員 体験	
6	7	8	9	10	11	12	おはなし AM11:00 📖 🌸 かわいい話の日 PM2:30	子ども向け DVD映写会 AM 11:00	
13	14	15	16	17	18	19	おはなし AM11:00 📖	ビデオ PM2:00	
20	21	22	23	24	25	26	🌸 リクエスト よみきかせ AM11:00 📖 おはなし PM2:30	登録 G おはなしポムポム AM11:00 一日図書館員 体験	
27	28	29	30	31	館内整理日				

行事：📖...おはなしのくに、🎥...ビデオ映写会、🌸...特別行事

対象年齢（目安）：...0~2才児、...3才児~就学前、...小学生、...中高生、...一般

各行事につきましては、新型コロナウイルス感染防止のため、急遽中止する場合があります。
また、参加者多数の場合は入場制限を行う場合もあります。ご了承ください。

定例行事

おはなしのくに 📖 (絵本の読み聞かせ・パネルシアターなど) 場所 4階 おはなしのへや
5日(土)・12日(土) 午前11時~(0~2歳児対象)
19日(土) 午前11時~(3歳~就学前対象)
26日(土) 午後2時30分~(小学生対象)

ビデオ映写会 時間 午後2時~ 場所 5階 視聴覚室
13日(日)『ともろこしの島』(洋画・カラー・100分)

特別行事🌸の詳細は1面を、登録グループ行事の詳細は3面をご覧ください。

子ども向け DVD 映写会の詳細は館内の掲示ポスターを参照、もしくは職員までお尋ねください。



お問い合わせ ☎666-0033 川西市栄町 25 番 1 号「アステ川西」内 ☎:(072)755-2424

Web サイト (PC・スマホ用) <https://www.lics-saas.nexs-service.jp/kawanishi/>

川西市電子図書館 <https://web.d-library.jp/kawanishi/g0101/top/>



(PC・スマホ用 HP)



川西市電子図書館