# ほっと HOT

ほん・夢いっぱい
わくわく図書館

令和 4 年 12 月号　NO.381
川西市立中央図書館
KAWANISHI PUBLIC LIBRARY

## 年末年始のお知らせ

### 中央図書館の貸出休止日

**☆年末年始の休館日**　12 月 27 日（火）～1 月 3 日（火）
**☆館内整理日**　12 月 28 日（水）
※12 月 27 日（火）：通常の休館日
※1 月 4 日（水）～　通常通り開館いたします。
※12 月 28 日（水）午後 5 時～1 月 4 日（水）午前 10 時まで、1 階返却ポストは利用できません。

**年末特別貸出期間**　12 月 1**4**日（水）～12 月 26 日（月）
・一人　**図書** 15 **冊**・CD 2 **点**　・3 **週間貸出**
（池田市・豊能町相互利用登録の方は、**図書** 5 **冊**・CD **なし**、3 **週間貸出**）

### 公民館図書室の貸出休止日

**☆全公民館**　12 月 27 日（火）～1 月 6 日（金）
※くわしくは各公民館にお問い合わせください。

## 電子図書館・特集のご紹介

**特集**　**おうちで、のんびり、ゆっくり読書の時間**

たまにはおうちで、のんびり、ゆっくり、読書に耽ってみませんか。

**『蒼穹の昴 1～4』**
浅田 次郎/著　講談社/刊
中国清朝末期、立場の異なる二人の少年が都へ上り、それぞれ官史、宦官の道を進む。西太后が権力を持つ激動の時代の中、運命に巻き込まれていく。

**『冬を暖かくする童話集 新美南吉』**
新美 南吉/著　ゴマブックス/刊
代表作「ごん狐」「手袋を買いに」など冬に読みたい全 10 作を収録。子どもから大人まで愉しめて、心を温めてくれる物語。

**『あまからカルテット』**
柚木 麻子/著　文藝春秋/刊
中学時代からの仲良し女性4人組の恋愛、友情、仕事などの葛藤とともに、食べ物や料理にからんだ事件が描かれる。主人公が代わる、連作短編5編。

12 月のうた

本 送 る 底 荷 の 冬 至 南 瓜 かな
黒田 杏子（ももこ）

『厨（くりや）に暮らす -語り継ぎたい台所の季語-』宇多 喜代子/著　NHK 出版/刊　911.3/ｳﾀﾞ より

### ★ TOPICS

・1 面：年末年始のお知らせ／電子図書館・特集のご紹介
・2 面：展示「『自分らしさ』ってなんだろう？」関連書籍 紹介
・3 面：教えて☆あなたの「推し本」アンケート 回答発表
・4 面：図書館カレンダー・定例行事

展示

# 「『自分らしさ』ってなんだろう？」

## 関連書籍 紹介

12 月の展示テーマは「『自分らしさ』ってなんだろう？」です。図書館ではダイバーシティ、ジェンダーなど、多様性に関連する本を展示します。ここでは展示する本から 4 冊紹介します。

No Image

### 『 話すことを選んだ女性たち 』

アナスタシア・ミコバ ほか/著　日経ナショナルジオグラフィック/刊　367.2/ﾐｺ

「女として生きるとはどういうことか」ー50 の国・地域で自分の生きる社会・性・家・自立・暴力について話すことを選んだ６０人の女性たちの声。各章に背景への理解を深めるため統計データ、関係する論説等も収録。無名の個人から大統領まで、こちらを見つめる瞳はどれも真っ直ぐで力強い。

No Image

### 『 自分サイズでいこう 』

hara/著　KADOKAWA/刊　159.6/ﾊﾗ

『ボディポジティブ』という言葉をご存じだろうか？ﾎﾞﾃﾞｨﾎﾟｼﾞﾃｨﾌﾞとは「痩せた体型＝キレイ」という従来の美の定義から外れ、姿形に関係なくありのままの体を愛そうというムーブﾒﾝﾄのこと。摂食障害を患ったプラスｻｲｽﾞの著者が、自身を受容しﾎﾞﾃﾞｨﾎﾟｼﾞﾃｨﾌﾞにたどりつくまでのｺﾐｯｸエッセイ。

No Image

### 『 ３人で親になってみた 』

杉山 文野/著　毎日新聞出版/刊　916/ｽｷﾞ

ﾄランスジェンダーの著者と彼女は、友人であるゲイのゴンちゃんから精子提供を受けて、体外受精で子供を授かった‥。ママ１人、パパ２人、ジジババがなんと６人！のﾌｧﾐﾘｰエッセイ。妊娠するまでの苦労、子育てに奮闘する様子とともに、新しい家族のあり方を伝える。

No Image

### 『 多様性って何ですか？ 』

羽生 祥子/著　日経ＢＰ/刊　336.4/ﾊﾌﾞ

日本が直面している「性別多様性、ジェンダー平等」をテーマの中心に据えて解説。現在ビジネス社会のﾄﾚﾝﾄﾞとなっているダイバーシティ＆インクルージョン（D&I）について、知っておくべき基本を網羅した本。企業の現状と、D&I に取り組むために何をすべきか具体策も紹介している。

# 教えて☆あなたの「推し本」アンケート 回答発表

10/1（土）～11/9（水）の期間、「推し本」アンケートを実施しました。好きな本、好きな作家、好きなキャラクターについて、利用者のみなさまからいただきました回答の中から一部を紹介いたします。

## ●好きな本

人気 No.1

### 『本好きの下剋上』　香月 美夜/著

・いわゆるなろう系で正当派ではないが、魅力的なキャラクターと世界観に引き込まれる。
・神様がたくさん出てくるところ。元々は平民だった主人公が本や家族のために下剋上して成長するところが楽しくも、切なくもあり、感動する。
・感情移入しやすく、読みやすい。

### 『ツバキ文具店』　小川 糸/著

・派手さはないが、満足感が高い。何度も読み返したくなる。

### 『燃えよ剣』　司馬 遼太郎/著

・不器用なまでに信念を貫く姿、滅びゆく者の思いが描かれている。幕末小説の中で一番好きです。

### 『二平方メートルの世界で』
前田 海音/文　はた こうしろう/絵

・小３の少女が書き記したノンフィクション作品。そのメッセージの深さに感動しました。

### 『ふしぎ駄菓子屋銭天堂』
廣嶋 玲子/著

・いろんな駄菓子が出てきて面白い。想像力を豊かにしてくれる。不思議な世界観と現実の混じった感じが好き。

## ●好きな作家・著者

人気 No.1

### 香月 美夜（『本好きの下剋上』）

・読みやすい
・とにかく本好きの下剋上が好き
・情景描写が美しく、わかりやすい表現がされている。

### 今村 翔吾
（『八本目の槍』、『火喰鳥』ほか）

・魅力的な登場人物がたくさん出てくる物語を書かれています。時代小説は苦手な方でも私のようにきっと楽しめると思います。

### 沢木 耕太郎
（『深夜特急』、『凍』ほか）

・簡便で的確な文章が読みやすい。
・ハズレが無い。

### 上橋 菜穂子
（『精霊の守り人』、『獣の奏者』ほか）

・一つひとつのお話の世界観が、本当にこの世のどこかにありそう、あったと思えます。どの物語も主人公が与えられた才能だけでなく、いろいろな状況でも必死になって努力する姿勢が胸を打ちます。
・主人公が強くてかっこいい女の人なので憧れる。壮大なファンタジーが楽しめる。

### ふくざわ ゆみこ
（『ミミちゃんのぬいぐるみ』ほか）

・友達との助け合いのお話が多くて、心がやさしくなる。

## ●好きなキャラクター(登場人物)

人気 No.1

### 湯川 学
（『探偵ガリレオ』ほか 東野 圭吾/著）

・ガリレオシリーズの核。知的で洗練された感じが、清潔感があってよい。
・物理学での推理、実験が面白い。

### フェルディナンド
（『本好きの下剋上』香月 美夜/著）

・主人公のローゼマイン（マイン）を大切にしているから。論理的なところが頼りになる人物だから。

### 春児
（『蒼穹の昴』浅田 次郎/著）

・辛い時もいつも前向きで、白太太の予言が嘘だとわかりつつも自分を信じて運命を変えてしまうところ。そして周りの人が手を差し伸べたくなる魅力的な人物であるところ。

アンケートのご協力ありがとうございました。

# 図書館カレンダー

**12月**　平日…午前 10 時開館 午後 7 時閉館　〇…午前 10 時開館 午後 5 時閉館　□…休館日

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 1 | 2 | 3 おはなし<br>☆AM11:00<br>◇PM2:30 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 おはなし<br>☆AM11:00<br>◇PM2:30 |
| 11 ビデオ<br>□PM2:00 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 おはなし<br>★AM11:00 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 おはなし<br>★AM11:00 |
| 25 | 26 | 27 | 28<br>館内整理日 | 29 | 30 | 31 |

行事：…おはなしのくに、…ビデオ映写会、…かわにしぶっくらぶ、…特別行事

対象年齢（目安）：☆…0〜2 才児、★…3 才児〜就学前、◇…小学生、◆…中高生、□…一般

※各行事につきましては、新型コロナウィルス感染防止のため、急遽中止する場合があります。
また、参加者多数の場合は入場制限を行う場合もあります。ご了承ください。

## 定例行事

**おはなしのくに**（絵本の読み聞かせ・パネルシアターなど）　場 所 **4 階 おはなしのへや**

3 **日（土）**・10 **日（土）**　午前 11 時〜（0〜2 歳児対象）、午後 2 時 30 分〜（小学生対象）

17 **日（土）**・24 **日（土）**　午前 11 時〜（3 歳〜就学前対象）

**ビデオ映写会**　時 間　午後 2 時〜　場 所　5 **階 視聴覚室**

11 **日（日）『永遠のニシパ』**（日本・ドラマ・カラー・88 分）

先着 30 名まで（整理券は当日配布）

**★お問い合わせ**　〒666-0033　川西市栄町 25 番 1 号「アステ川西」内　☎：(072)755-2424

Web サイト（PC・ｽﾏｰﾄﾌｫﾝ用）https://www.lics-saas.nexs-service.jp/kawanishi/

川西市電子図書館　https://web.d-library.jp/kawanishi/g0101/top/

（PC・ｽﾏｰﾄﾌｫﾝ用 HP）

川西市電子図書館