

新着案内

2025.12



門真市立北島図書館

門真市大字北島546番地

☎ 072-887-6648

門真市立門真図書館

門真市新橋町3-4-101

☎ 06-6908-2828

新しく入った図書の一部を掲載しています。すべての新着図書は館内の蔵書検索機でご覧になれます

図書館カレンダー

12 DEC. 門真図書館 2025

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | 31 | | | |

 は休館日

☆ 開館時間 ☆

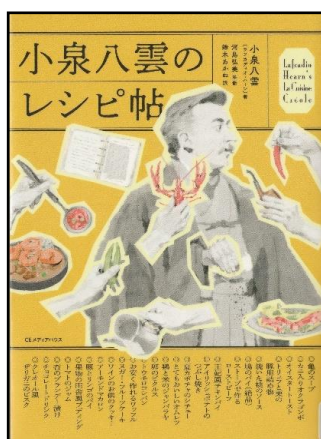
門真図書館 …… 火～金曜日 午前10時～午後7時(参考資料室は午後6時まで)

土曜日 午前10時～午後6時

日曜日 午前10時～午後5時

北島図書館 …… 午前10時～午後7時

☆ 新刊案内 ☆

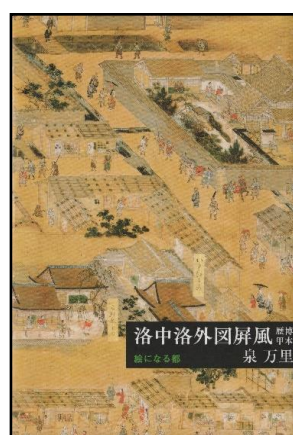


「小泉八雲のレシピ帖」 小泉八雲/著
河島弘美/監修 鈴木あかね/訳 CEメディアハウス

「耳なし芳一」や「雪女」を収録した『怪談』で知られる小泉八雲(ラフカディオ・ハーン)ですが、実は料理本を著していたことをご存じでしょうか。本書は、ニューオーリンズの「クレオール料理」に魅了された八雲による料理本を訳したもので、彼が愛したクレオール文化の香りを堪能できます。レシピ本でありながら、文学作品としても味わうことのできる1冊です。

12 DEC. 北島図書館 2025

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | 31 | | | |



「洛中洛外図屏風歴博甲本」
泉 万里/著 中央公論美術出版

現存する洛中洛外図屏風は、室町時代後期から江戸時代にかけて制作されたもので、その数は168件にもものぼります。本書では、その中で最古とされる洛中洛外図屏風(国立歴史民俗博物館所蔵)、通称「歴博甲本」に描かれている人々や景観行事などに着目しながら、その特徴を絵画史の視点から読み解いた1冊です。

| 書 名 | 著 者 | 請求記号 |
|-----|-----|------|
|-----|-----|------|

【参考図書】（参考資料室でご覧ください）

| | | |
|-----------------|-------------------|----------|
| 衣の民俗事典 | 山崎 祐子／編 | R 383 1 |
| COSMOS 美しき宇宙の図鑑 | スミソニアン協会／監修 | R 440 38 |
| グレゴリー・ポール海竜事典 | Gregory S. Paul／著 | R 457 87 |
| 樹木の葉 | 林 将之／スキャン画像・写真・解説 | R 653 21 |
| 世界の絵本・作家総覧 | O. L. V. ／編集 | R 726 6 |

【総 記】（含むコンピュータ）

| | | |
|---------------------------------------|-----------------|--------|
| 暮らしも仕事もうまくいく手帳&ノート術 | | 002 7 |
| 仕事が10倍ラクになるずるいAI活用術 | 水野 操／著 | 007 13 |
| 生成AI世界を変革するテクノロジー | 城塚 音也／著 | 007 13 |
| できるGoogle NotebookLM | 清水 理史／著 | 007 13 |
| ChatGPT×Excel時短技大全 | 日経PC21／編 | 007 63 |
| 「話が面白い人」は何をどう読んでいるのか | 三宅 香帆／著 | 019 12 |
| 最強の出版バイブル | 鬼塚 忠／著 | 021 3 |
| 本が生まれるいちばん側で | 藤原印刷／著 | 022 |
| 電子コミックビジネスのしくみと戦略が これ1冊でしっかりわかる教科書 | 電子コミックビジネス研究会／著 | 023 |

【哲 学・宗 教】

| | | |
|---------------------|----------------|--------|
| 日本哲学 | ブレット・デービス／著 | 121 6 |
| 感情史 | Thomas Dixon／著 | 141 6 |
| 催眠術の日本近代 | 一柳 廣孝／著 | 145 4 |
| カウンセラーの自己開示 | 田中 健史朗／著 | 146 8 |
| 滅亡するかもしれない人類のための倫理学 | 稲葉 振一郎／著 | 150 |
| 倫理思考トレーニング | 伊勢田 哲治／著 | 150 |
| いそがしいのに豊かな人のずるい習慣88 | 有川 真由美／著 | 159 ア |
| 定年後の日本人は世界一の楽園を生きる | 佐藤 優／著 | 159 サ |
| 福翁百話 | 福沢 諭吉／著 | 159 フ |
| 死ぬとき後悔するのは「しなかった」こと | サイモン・ボアス／著 | 159 ボ |
| イザナキとイザナミの正体 | 関 裕二／著 | 164 1 |
| 仕事も人間関係もうまくいく離れる力 | 大愚元勝／著 | 188 84 |
| ローマ教皇 | 山本 芳久／著 | 198 22 |

| 書 名 | 著 者 | 請求記号 |
|--|----------------|---------|
| 【歴 史・地 理】 | | |
| 土器の考古学 | 設楽 博己／編 | 210 02 |
| 発掘された日本神話 | 瀧音 能之／監修 | 210 3 |
| 秀吉を天下人にした男羽柴秀長 | 黒田 基樹／著 | 210 48 |
| 参勤交代のお勘定 | 久住 祐一郎／著 | 210 5 |
| 刻印 | 松原 文枝／著 | 210 75 |
| 後宮 | 加藤 徹／〔著〕 | 222 |
| それでも天を敬い、人を愛す。 人間の心が分からなかった俺が、 動物心理学者になるまで | 大田 嘉仁／著 | 289.1 什 |
| 八雲の妻 | 岡ノ谷 一夫／著 | 289.1 村 |
| #クイズ空から見たら | 長谷川 洋二／著 | 289.1 コ |
| 侘び旅寂び宿 | ゼンリン／著 | 291 |
| 古地図と古写真で楽しむ大阪歴史さんぽ | 道民の人／文・写真 | 291 09 |
| 八雲とセツを追いかけて 神様と妖怪に出会う旅 | 八幡 和郎／監修・著 | 291 63 |
| | 譽田 亜紀子／著 | 291 73 |
| 【社 会 学】 | | |
| 地図とデータで見る イスラームの世界ハンドブック | アンヌ＝ロール・デュポン／著 | 302 27 |
| 60歳からの知っておくべき政治学 | 高橋 洋一／著 | 312 1 |
| 日本で唯一犯罪が許される場所 | 勝丸 円覚／著 | 317 74 |
| 和平学入門 | 廣田 尚久／著 | 319 8 |
| 大学4年間の犯罪心理学が 10時間でざっと学べる | 桐生 正幸／著 | 326 34 |
| 弁護士不足 | 内田 貴／編著 | 327 14 |
| だれが戦争の後片付けをするのか | 越智 萌／著 | 329 66 |
| クルーグマン入門経済学 | ポール・クルーグマン／著 | 331 |
| 個人事業を会社にする メリット・デメリットがぜんぶわかる本 | 関根 俊輔／著 | 335 |
| ジャパン・ウェイ静かなる改革者たち | 池上 重輔／著・監訳 | 335 21 |
| 世界のエリートが実践している超生産的時間術 | マーク・ザオ・サンダーズ／著 | 336 2 |
| 人材育成の基本 | 網谷 征洋／著 | 336 47 |
| 「言いにくいこと」をうまく伝える | 司 拓也／著 | 336 49 |
| 10年後、確実に差がつく！資産運用の王道 | 岩崎 陽介／著 | 338 18 |
| 強い日本を残す | 神田 真人／著 | 338 3 |

| 書 名 | 著 者 | 請求記号 |
|--|---------------|---------|
| 銀行ビジネス | 菊地 敏明／著 | 338 5 |
| 「偶然」はどのようにあなたをつくるのか | ブライアン・クラス／著 | 361 4 |
| 「日本文化論」はどう創られてきたか | 大塚 英志／著 | 361 45 |
| 初めてでも簡単！知って得する 60歳からの「届け出」だけでもらえるお金 | 小泉 正典／監修 | 364 3 |
| キャリアに迷ったら一人で悩むな | 柴田 郁夫／著 | 366 29 |
| 女たちよ、大志を抱け | 飯田 未希／著 | 366 38 |
| 産む自由／産まない自由 | 塚原 久美／著 | 367 1 |
| 子育ても仕事もうまくいく 無理しすぎないスウェーデン人 | 佐藤 吉宗／著 | 367 23 |
| その〈男らしさ〉はどこからきたの？ | 小林 美香／著 | 367 5 |
| 繋がり方がわからない | 門賀 美央子／著 | 367 75 |
| 福祉は誰のため？ | 竹端 寛／著 | 369 |
| 不登校から人生を拓く | 島沢 優子／〔著〕 | 371 42 |
| 算数障害がわかる本 | 熊谷 恵子／監修 | 378 8 |
| いまの科学でいちばん正しい 子どもの読書読み方、ハマらせ方 | 堀田 秀吾／著 | 379.9 ホ |
| これからの時代を生き抜くための民俗学入門 | 島村 恭則／著 | 380 1 |
| 舟と人類 | 国立民族学博物館／監修 | 384 36 |
| 小泉八雲の妖怪図鑑 | 小泉 凡／監修 | 388 1 |
| 奄美妖怪考 | 町 健次郎／著 | 388 19 |
| スパイは日本の「何を」狙っているのか | 勝丸 円覚／著 | 391 61 |
| 【自然科学・医 学】 | | |
| 最強に面白い数学パズル | 小谷 善行／監修 | 410 79 |
| 最強に面白い三角関数 | 礪田 正美／監修 | 413 59 |
| 因果推論入門 | 川原 祐哉／著 | 417 |
| 最強に面白い次元 | 浅井 祥仁／監修 | 421 |
| 図だけでわかる！相対性理論 | 和田 純夫／監修 | 421 2 |
| スマート望遠鏡 天体観測&撮影ガイド | 沼澤 茂美／著 | 442 3 |
| Time in Maps 地図に刻まれた時間 | ケーレン・ヴィーゲン／編著 | 448 9 |
| 災害列島の正体 | 鎌田 浩毅／著 | 450 91 |
| 名水と日本人 | 鈴木 康久／著 | 452 9 |
| 活断層のリアル | 尾池 和夫／著 | 453 4 |

| 書 名 | 著 者 | 請求記号 |
|---------------------------------|-----------------|--------|
| 超巨大噴火と生命進化 | 佐野 貴司／著 | 453 8 |
| 蛇行河川の謎 | 高橋 雅紀／著 | 454 91 |
| 空飛ぶ微生物 | 牧 輝弥／著 | 465 |
| 動物たちのインターネット | マーティン・ヴィケルスキ／著 | 481 7 |
| 広がるヒルと脱皮の謎 | 樋口 大良／著 | 483 94 |
| 図解眠れなくなるほど面白い鳥の話 | 小宮 輝之／監修 | 488 |
| 鳥たちが彩る日本史 | 大橋 弘一／著 | 488 04 |
| フクロウ | ジェニファー・アッカーマン／著 | 488 75 |
| 野生動物からペットまで 大解剖哺乳類の深い話 | 小宮 輝之／監修 | 489 |
| ニュートン先生の人体講義 | 吉川 雅英／監修 | 491 3 |
| 「肝臓にいいこと」ぜんぶ集めました。 | 工藤 孝文／監修 | 493 47 |
| 意識を失ったとき予防と対応図鑑 | 加藤 庸子／監修 | 493 73 |
| アルツハイマー病の一族 | ジェニー・エリン・スミス／著 | 493 75 |
| これだけは知っておきたいうつ病 | 藤野 智哉／著 | 493 76 |
| 子どもの「成長痛」解消マニュアル | 内田 繕博／著 | 493 94 |
| 腎臓大復活 | 上月 正博／著 | 494 93 |
| 専門医が教える腎臓病の おいしい献立3 1日&作り置き | 増子記念病院／監修 | 494 93 |
| 更年期の不調の原因は栄養不足が9割 | 梶 尚志／著 | 495 13 |
| A Iに看取られる日 | 奥 真也／著 | 498 |
| 体力おばけへの道 | 澤木 一貴／著 | 498 3 |
| むせ込み・声のかすれを解消！ 声の専門医が教えるのどトレ | 渡邊 雄介／監修 | 498 3 |
| 仕事の質を高める休養力 | 角谷 リョウ／著 | 498 35 |
| ミトコンドリアから読み解く老化と再生 | 武本 重毅／著 | 498 38 |
| 心を病む力 | 上谷 実礼／著 | 498 8 |
| 毎日ががんばるあなたのための疲労学 | 片野 秀樹／著 | 498 84 |
| 医者が教える世界一やさしい薬のやめ方 | 崎谷 博征／著 | 499 1 |
| 【工 学・家政学・(料理・育児)】 | | |
| あなたの街の上下水道が危ない！ | 橋本 淳司／著 | 518 1 |
| 見かたがわかればもっと面白い！ 建築を楽しむ教科書 | 倉方 俊輔／著 | 523 1 |
| 計算道具の歴史 | キース・ヒューストン／著 | 535 5 |

| 書 名 | 著 者 | 請求記号 |
|--------------------------------|---------------------|--------|
| 上司豊田章男 | 藤井 英樹／著 | 537 06 |
| 最新日本酒の科学 | 和田 美代子／著 | 588 52 |
| 53歳からのシンプルモダンな暮らし | T a j i／著 | 590 |
| お金の不安を解消する本 | | 591 |
| いつだっておしゃれしたい昆布尚子の日々の服 | 昆布 尚子／著 | 593 36 |
| 前結び&付け帯でかんたん！ 5分でできる帯結び | きものS a l o n編集部／編 | 593 8 |
| 30日でまなぶ刺繍の基本ステッチ | 刺繍のとりこ／著 | 594 2 |
| あしたのニット | 野口 智子／著 | 594 3 |
| 帆布のバッグLESSON BOOK | 久保田 真由美／著 | 594 7 |
| a r i k o流大人のズボラごはん | a r i k o／著 | 596 |
| ザ・シェフ三國の究極家庭おかず | 三國 清三／著 | 596 |
| 10分でできる体ととのえ朝ごはん | 大島 菊枝／著 | 596 |
| 発酵調味料でつくる毎日おいしい発酵おかず | 清水 紫織／著 | 596 |
| 台所が教えてくれたこと | 大平 一枝／著 | 596 04 |
| 世界の粉物とスパイス料理 | 荻野 恭子／著 | 596 3 |
| パン職人が教える3日間ふわふわが続くパン | 大野 有里奈／著 | 596 63 |
| なんとかなるおやつ | e m i s w e e t s／著 | 596 65 |
| ほんとうの豊かさに出会うための9週間 | 深尾 双葉／著 | 597 5 |
| えいきゅうしちゃん | m i n c h i／さく・え | 599 |
| 【産 業】 | | |
| 令和米騒動 | 荒幡 克己／著 | 611 33 |
| 耕さない農業入門講座 | 農文協／編 | 615 71 |
| 多肉植物寄せ植え手帖 | k u r u m i／著 | 627 78 |
| 育て方・使い方がよくわかる フローラ黒田園芸の草花図鑑 | 黒田 健太郎／著 | 627 83 |
| 愛犬が本当はあなたとしたいこと | 中川 恵美子／著 | 645 6 |
| インコがほんとうの家族になる | すずき 莉萌／著 | 646 8 |
| サービスを言語化する | 大野 加奈／著 | 673 |
| 強くて元気な営業組織のつくりかた | グロービス経営大学院／著 | 673 3 |
| 世界一やさしい！はじめてのメルカリ | | 673 36 |
| 給食営業マンサバイバル戦記 | フミコ フミオ／著 | 673 97 |

| 書 名 | 著 者 | 請求記号 |
|---------------------------------------|-------------------|----------|
| Chat GPTセールスコピー超入門！ | 大橋 一慶／〔著〕 | 674 35 |
| AIで加速する！マーケティングの教科書 | 大森 健巳／著 | 675 |
| デジタルマーケティング | 山浦 直宏／監修 | 675 |
| 国鉄終着駅への旅 | 『国鉄終着駅への旅』編集委員会／編 | 686 21 |
| すごい小規模宿の作り方 | 宗像 瞳／編著 | 689 8 |
| 【芸 術】 | | |
| 作って楽しい！遊んでおもしろい！ いろいろな袋で作る子どものおもちゃ | I O編集部／編集 | 750 |
| まるっと一年！四季をたのしむ紙コップ工作 | ももGX／著 | 750 |
| はじめてのキャップアート | CAP AKIRA TOKYO／著 | 751 9 |
| 本当に知りたいレザークラフトの「超」基本 | 藤田 一貴／監修 | 755 5 |
| ザ・芸能界 | 田崎 健太／著 | 770 9 |
| 週刊新潮が撮った昭和の女優たち | 「週刊新潮」編集部／著 | 778 21 |
| アニメ鑑賞が爆爆爆爆爆発的に おもしろくなる演出の話 | 鈴／著 | 778 77 |
| 球技のためのスポーツビジョントレーニング | 石橋 秀幸／監修 | 780 19 |
| 疲れない！カラダ作り | 友岡 和彦／著 | 780 7 |
| ボディマップトレーニング | 葉坂 多壱貴／著 | 781 4 |
| 水泳ニッポン発展史 明治・大正・昭和編 | 鶴谷 道広／著 | 785 23 |
| 絶景低山コースガイド関東周辺 | | 786 1 |
| 囲碁極みの手筋100 | 孫 喆／著 | 795 |
| 【語 学】 | | |
| パンチラインの言語学 | 川添 愛／著 | 801 |
| 世界最高の辞典を作った名もなき人びと | サラ・オーグルヴィ／著 | 833 1 |
| 精進料理 | 青江 覚峰／著 | 837 |
| 《認知症を知るコーナー》 | | |
| マンガで解決親の介護とお金が不安です | 上大岡 トメ／著 | X 369 26 |
| 【文 学】 | | |
| AI先生のSF小説教室 | 樋口 恭介／著 | 901 3 |
| 痛いところから見えるもの | 頭木 弘樹／著 | 902 09 |
| 紙の上の展覧会 | 国文学研究資料館／編 | 910 2 |
| 文豪の憂鬱な癖 | 朝霧 カフカ／監修 | 910 26 |

| 書 名 | 著 者 | 請求記号 |
|------------------------------|---------------|---------|
| 松本清張と水上勉 | 藤井 淑禎／著 | 910 26 |
| 俳句五七五の幸福論 | 岸本 葉子／著 | 911 3 |
| シルバー川柳 永久に不滅編 | みやぎシルバーネット／編 | 911 46 |
| 何度でも読みたい教科書の泣ける名作 《外国文学》 | G a k k e n／編 | 911 56 |
| 風起隴西 | 馬 伯庸／著 | 923.7 マ |
| もっと知りたい小泉八雲 | 小泉八雲記念館／監修 | 930 26 |
| キャンディハウス | ジェニファー・イーガン／著 | 933 イガ |
| タイガー | S F. サイド／著 | 933 サイ |
| 不揃いな家族 | アン・パチェット／著 | 933 パチ |
| ファイティング・チャンス | ルイーザ・リード／作 | 933 リド |
| 東の国から | ラフカディオ・ハーン／著 | 934 |
| 空、はてしない青 上・下 《日本のエッセイ・小説》 | メリッサ・ダ・コスタ／著 | 953 ダコ |
| いまだ悪戦苦闘中 | 垣谷 美雨／著 | E 絺 |
| 真夜中に吠えたくなくて | 椎名 誠／著 | E シイ |
| クリスマス・イヴの聖徳太子 | 瀬戸 夏子／著 | E せ |
| うわべの名画座 | 姫野 カオルコ／著 | E ヒメ |
| 無駄にしたくなかった話 | 水村 美苗／著 | E ミス |
| ブラックスワン | 相場 英雄／著 | F アイ |
| 名探偵円朝 | 愛川 晶／著 | F アイ |
| どら蔵 | 朝井 まかて／著 | F アサ |
| おまえレベルの話はしてない | 芦沢 央／著 | F アシ |
| アザミ | 綾木 朱美／著 | F アヤ |
| おにたろかっぱ | 戌井 昭人／著 | F イヌ |
| アンダーザスキン | 宇野 碧／著 | F ウノ |
| 冷蔵庫探偵蔵前怜子 | 遠藤 彩見／著 | F イン |
| マリッジ・アンド・ゴースト・ストーリー | 大前 栗生／著 | F 材 |
| 蜻蛉の夏 | 垣根 涼介／著 | F 絺 |
| スカーフェイク | 霞 流一／著 | F 加 |

| 書 名 | 著 者 | 請求記号 |
|----------------|----------------|-------|
| 名探偵にさよならを | 小西 マサテル／著 | F ユニ |
| 読むと死ぬ本 | 彩藤 アザミ／著 | F ヲイ |
| 失われた貌 | 櫻田 智也／著 | F ヲカ |
| 佐伯警部の推理 | 佐々木 譲／著 | F ヲサ |
| 英雄の輪 | 真藤 順丈／著 | F シン |
| マッドのイカれた青春 | 実石 沙枝子／著 | F ジツ |
| 白鷺立つ | 住田 祐／著 | F スミ |
| 天馬の子 | 高瀬 乃一／著 | F 効 |
| 宙い夢に棲む | 谷 ユカリ／著 | F 欠 |
| コソコソさんの紅い花 | 田本 真啓／著 | F 欠 |
| 双死相殺 | 西澤 保彦／著 | F ニシ |
| さらば！店長がバカすぎて | 早見 和真／著 | F ハヤ |
| されどめぐる季節のなかで | はらだ みずき／著 | F ハラ |
| やさしい雪が降りますように | 桃実 るは／著 | F モ |
| 探偵小石は恋しない | 森 バジル／著 | F モリ |
| 陰態の家 | 夢枕 獏／著 | F ユメ |
| 菊の慟哭 | 吉川 英梨／著 | F ヨシ |
| 傭兵艦隊「大和」 上・下 | 吉田 親司／著 | F ヨシ |
| 《文 庫》 | | |
| 震える羊羹舟 | 麻宮 好／著 | FS アサ |
| 悲鳴 | 櫛木 理宇／著 | FS クシ |
| 重陽の夢 | 小杉 健治／著 | FS コス |
| 九十九里浜の海食堂かもめ亭 | 櫻井 千姫／著 | FS サク |
| 殺意の断片 | 鳴神 響一／著 | FS ナル |
| 輪島屋おなつの福呼びこんだて | 馳月 基矢／著 | FS ハセ |
| オリエント鈍行殺人事件 | 藤崎 翔／著 | FS フジ |
| 深川大番屋悪行狩り | 吉田 雄亮／著 | FS ヨシ |
| デスチェアの殺人 上・下 | M. W. クレイヴン／著 | GS クレ |
| 魔法治療師のティーショップ | シャンナ・スウェンドソン／著 | GS スウ |
| 宮廷医女の推理譚 | ジューン・ハー／著 | GS ハ |

| 書 名 | 著 者 | 請求記号 |
|----------------------------|----------------|-------|
| マーブル館殺人事件 上・下 | アンソニー・ホロヴィッツ／著 | GS 和 |
| 恐怖とSF | 飛鳥部 勝則／〔ほか〕著 | OS |
| 障害文学短編集 | W. フォークナー／ほか著 | OS |
| 【児童書】 | | |
| 《ちいさいえほん》 | | |
| ぴったりこ | 木坂 涼／文 | S M オ |
| ぼくのとなりには | 菊田 まりこ／著 | S M キ |
| よるのミニカーたんけんたい | 関根 知未／作 | S M セ |
| 《えほん》 Mーにほんのえほん Nーがいこくのえほん | | |
| たねちゃん | 乾 栄里子／作 | M ア |
| だれなの？ | 飯島 敏子／原作 | M イ |
| 月虫の姫ぎみ | 富安 陽子／文 | M イ |
| えかきになりたいねずみくん | なかえ よしを／作 | M ウ |
| ちびっこパンのうんどうかい | 牛窪 良太／さく | M ウ |
| いぬさんなんのぎょうれつ？ | オームラ トモコ／作 | M オ |
| そんなになににあっているかしら？ | かないずみ さちこ／さく | M カ |
| ぴったりホテル | くどう たけお／さく | M ク |
| なわとびにんじゃ | 杉原 やす／作・絵 | M ス |
| ならんでみせます！ | はしもと えつよ／作 | M ハ |
| やさいでチャチャチャ | はらしま まみ／作・絵 | M ハ |
| リリとネネのおばけパンケーキ | 田島 かおり／作 | M タ |
| しろのえほん | まるめはな／作 | M マ |
| ふしぎなはごろも | 蔡 皋／作・絵 | N サ |
| まよなかのおはなしかい | ギデオン・ステラー／ぶん | N サ |
| ぼくのほしいじかん | ルイジーナ・デル・ゴッポ／文 | N フ |
| みんないっちゃった | エーヴァ・リンドストロム／作 | N リ |
| ナイトメア | ジャック・プレラツキー／さく | N ロ |
| ビックリ！もりのなか | くり かんいち／作 | B M カ |
| 因果ばなし | 小泉 八雲／原作 | B M ナ |
| ズボンのヒモがケンカしたひのはなし | 若井 麻奈美／作 | B M ワ |

| 書 名 | 著 者 | 請求記号 |
|------------------------------|------------------|--------|
| クッキー投票！ | M. マクナマラ／文 | B N カ |
| 《やさしいよみもの》 | | |
| ウィンのまほう | いまむら あしこ／作 | Q ウ |
| おばけたんてい花子さん | 斉藤 洋／作 | Q オ |
| ともだちってどんなもの？ | ほそかわ てんてん／さく | Q ガ |
| ツリーホーンのねがいごと | フローレンス・パリー・ハイド／著 | Q ツ |
| まじよのナニーさん いちごの馬車でショッピング | 藤 真知子／作 | Q マ |
| 《読み物》 Wー日本の読み物 Gー外国の読み物 | | |
| 命の宿題 | 今西 乃子／著 | W イマ |
| チーム豊臣！ | 楠木 誠一郎／作 | W クス |
| あくびなかまとはらっぱで | 小島 敬太／作 | W コジ |
| どろぼう猫とトキメキのリボン | 小手鞠 るい／作 | W コデ |
| 異世界フルコース | 廣嶋 玲子／作 | W ヒロ |
| 山の神の使い | 最上 一平／作 | W モガ |
| うちのクラスに天才子役 | 吉野 万理子／作 | W ヨシ |
| モンスター・チャイルド | イ ジェムン／作 | G イ |
| 《その他》 | | |
| おおじしんからいのちをまもるえほん | 清永 奈穂／監修・文 | X |
| ガラス | セシル・ジュグラ／文 | D |
| じかんはともだち | てづか あけみ／〔作〕 | D2 |
| 身近な樹木の生き方観察 1 2 か月 | 鈴木 純／著 | Y |
| 見つけたら神！すごレア虫図鑑 | 篠原 かをり／監修 | C1 |
| 1 回 3 分むし菌にならない絵本 | あきやま かぜさぶろう／〔著〕 | C6 |
| 給食当番のいちにち | 大塚 菜生／文 | U1 |
| 小学生のためのはじめての「ジャズ」 | Lowland Jazz／監修 | U4 |
| パズルで名探偵なぞとき 6 0 問 | 杉山 亮／作 | U5 |
| 《ティーンズコーナー》 | | |
| 図解でわかる 1 4 歳から考えるこれからの働き方 | 社会応援ネットワーク／著 | Y A2 |
| SNS時代のメディアリテラシー | 山脇 岳志／著 | Y J |
| 中三・ラブソディ | 花里 真希／著 | Y W ハナ |