

新着案内

2023.7



門真市立図書館

門真市新橋町3-4-101

☎ 06-6908-2828

門真市民プラザ分館

門真市大字北島546番地

☎ 072-887-6648

新しく入った図書の一部を掲載しています。すべての新着図書は館内の蔵書検索機でご覧になれます

図書館カレンダー



7 JUL 本館 2023

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|---------------|----|----|----|---------------|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 | | | | | |

7 JUL 分館 2023

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|---------------|---------------|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 | | | | | |

は休館日

☆ 開館時間 ☆

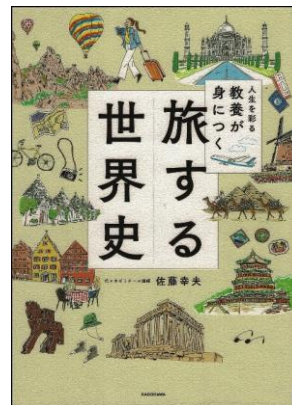
本館 …… 火～金曜日 午前10時～午後7時(参考資料室は午後6時まで)
 土曜日 午前10時～午後6時
 日曜日 午前10時～午後5時
 分館 …… 午前10時～午後7時

☆ 新刊案内 ☆



「天文学者とめぐる宮沢賢治の宇宙
 ～イーハトーブから見上げた夜空～」
 谷口 義明 著ほか 丸善出版

代表作『銀河鉄道の夜』をはじめ、宮沢賢治の作品に描かれる宇宙は天文学者が舌を巻くほど正確に描写されているという。それほどの天文学の専門知識を得て彼の見ていたものとは何だったのか。作品の中からその謎や信憑性について考察し、解説していきます。



「人生を彩る教養が身につく旅する世界史」
 佐藤 幸夫 著 KADOKAWA

観光地を「見る」だけで終わりにしていませんか？

世界の絶景や建造物がどのような背景で生まれどんな歴史を見てきたのかを本書で知ること、旅を100倍楽しく豊かなものにすることができます。

| 書名 | 著者 | 請求記号 |
|----|----|------|
|----|----|------|

【参考図書】 (本館・参考資料室でご覧ください)

| | | |
|------------------|-----------|---------|
| 疫学の事典 | 日本疫学会／監修 | R 498 6 |
| 中国語学辞典 | 日本中国語学会／編 | R 823 |
| 都道府県別伝統工芸大事典 | 宮原 克人／監修 | R J |
| 写真で読み解くおくのほそ道大辞典 | 佐藤 勝明／監修 | R W3 |

【総記】 (含むコンピュータ)

| | | |
|-----------------|------------|--------|
| 齋藤孝の大人の教養図鑑 | 齋藤 孝／編 | 002 |
| 決定版Web3 | 城田 真琴／著 | 007 3 |
| コンピュータはなぜ動くのか | 矢沢 久雄／著 | 007 6 |
| 絵本まるごといただきます～す！ | スギヤマ カナヨ／著 | 019 53 |
| 事実はどこにあるのか | 澤 康臣／著 | 070 4 |

【哲学・宗教】

| | | |
|------------------------|-----------|--------|
| SNSの哲学 | 戸谷 洋志／著 | 104 |
| 自分疲れ | 頭木 弘樹／著 | 114 2 |
| 非有機的生 | 宇野 邦一／著 | 114 3 |
| 笑い | ベルクソン／著 | 135 4 |
| 心理学をつくった実験30 | 大芦 治／著 | 140 75 |
| 集中力を超える「没入力」を手に入れる | 森 健次朗／著 | 141 4 |
| 「覚える」と「わかる」 | 信原 幸弘／著 | 141 51 |
| 夢とこころの古層 | 河合 俊雄／著 | 146 1 |
| 天下無敵のご縁術 | 櫻庭 露樹／著 | 147 |
| 一日一風水 | 小林 祥晃／著 | 148 5 |
| 幸福学の先生に、聞きづらいことぜんぶ聞く | 前野 隆司／著 | 151 6 |
| 20代が仕事で大切にしたいこと | 飯塚 勇太／著 | 159 11 |
| ブレイン・マッピング | 増田 勝利／著 | 159 75 |
| 最後の講義完全版吉岡秀人 | 吉岡 秀人／著 | 159 33 |
| 日本政教関係史 | 小川原 正道／著 | 162 1 |
| 東南アジアのイスラームを知るための64章 | 久志本 裕子／編著 | 167 22 |
| 亜宗教 | 中村 圭志／著 | 169 1 |
| なぜ、成功する人は神棚とご先祖様を拝むのか？ | 窪寺 伸浩／著 | 176 |

| 書名 | 著者 | 請求記号 |
|----------------------|------------------|---------|
| お寺の行動経済学 | 中島 隆信／著 | 185 |
| 悟りと葬式 | 大竹 晋／著 | 186 |
| 禅と日本文化 | 鈴木 大拙／〔著〕 | 188 8 |
| 寅さんとイエス | 米田 彰男／著 | 191 2 |
| バチカンの狂気 | ジェイソン・モーガン／著 | 198 2 |
| 【歴史・地理】 | | |
| 「日本と世界」が同時にわかるすごい歴史 | 非株式会社いつかやる／著 | 209 |
| 教養としての歴史学入門 | 加来 耕三／著 | 210 04 |
| 日本の古代豪族発掘・研究最前線 | 瀧音 能之／監修 | 210 3 |
| 将軍の世紀 上巻・下巻 | 山内 昌之／著 | 210 5 |
| 歴史の定説を破る | 保阪 正康／著 | 210 6 |
| 戦後昭和クロニクル | 朝日新聞出版／編著 | 210 76 |
| 大学で学ぶ沖縄の歴史 | 宮城 弘樹／編 | 219 9 |
| いっきに読める史記 | 島崎 晋／著 | 222 01 |
| 南北アメリカ研究の課題と展望 | 住田 育法／編著 | 250 |
| 独裁者の料理人 | ヴィトルト・シャブウォフスキ／著 | 280 4 |
| 「最弱」徳川家臣団の天下取り | 小野 雅彦／著 | 288 3 |
| 牧野富太郎の植物愛 | 大場 秀章／著 | 289.1マキ |
| 地図は語る | ジェームズ・チェシャー／著 | 290 1 |
| ハワイの穏やかで心通わせる暮らし365日 | 石川 結雨子／著 | 297 6 |
| 【社会学】 | | |
| 中国のリアル | 兪 敏浩／編著 | 302 22 |
| インドの正体 | 伊藤 融／著 | 302 25 |
| ほんとうの命の大切さとは何か | 高岡 健／著 | 304 効 |
| 市民運動の本領 | 三村 翰弘／著 | 309 02 |
| 偽情報と独裁者 | マリア・レッサ／著 | 312 24 |
| 「天皇」の原理 | 小室 直樹／著 | 313 61 |
| 国際学入門 | 関西学院大学国際学部／編 | 319 |
| 紛争地の歩き方 | 上杉 勇司／著 | 319 8 |
| 主権者を疑う | 駒村 圭吾／著 | 323 01 |

| 書名 | 著者 | 請求記号 |
|----------------------|--------------|---------|
| 面会交流と共同親権 | 熊上 崇／編著 | 324 62 |
| はじめての刑事訴訟法 | 尾崎 哲夫／著 | 327 6 |
| 出入国管理の社会史 | 李 英美／著 | 329 94 |
| 科学と資本主義の未来 | 広井 良典／著 | 332 06 |
| 日本経済の壁 | 山田 順／著 | 332 1 |
| 華僑・華人を知るための52章 | 山下 清海／著 | 334 52 |
| 世界で一番やさしい考え方の教科書 | 榊巻 亮／著 | 336 |
| 日本の会社のための人事の経済学 | 鶴 光太郎／著 | 336 4 |
| 頭のいい人が話す前に考えていること | 安達 裕哉／著 | 336 49 |
| 知識ゼロからのインボイス制度 | 眞鍋 泰治／著 | 336 98 |
| インフレ・ニッポン | 大塚 節雄／著 | 337 9 |
| 大改正でどう変わる？新NISA徹底活用術 | 竹川 美奈子／著 | 338 18 |
| 「生前贈与」そのやり方では損をする | レガシィ／著 | 345 54 |
| 怒られの作法 | 草下 シンヤ／著 | 361 4 |
| 「第一印象」の魔法 | アン・デマレイス／著 | 361 45 |
| インタビュー調査法入門 | 山口 富子／編著 | 361 9 |
| マネー格差の天国と地獄 | ニューノーマル研究会／編 | 366 4 |
| 性差別の損失 | リンダ・スコット／著 | 367 1 |
| 「母になること」の社会学 | 村田 泰子／著 | 367 3 |
| 子どものデジタル・ウェルビーイング | 齋藤 長行／著 | 367 6 |
| 疲れのないための介護 | 鈴木 篤史／著 | 369 26 |
| 聴こえない母に訊きにいく | 五十嵐 大／著 | 369 27 |
| 対人援助職の仕事のルール | 野坂 達志／著 | 369 28 |
| ビジュアル「生きる技術」図鑑 | かざま りんぺい／著 | 369 3 |
| 学びを変えるラーニングアナリティクス | 緒方 広明／著 | 371 8 |
| 教育勅語と御真影 | 小野 雅章／著 | 372 1 |
| 公立文化施設のガバナンス論 | 渡部 春佳／著 | 379 2 |
| 11歳から親子で考えるお金の教科書 | 頼藤 太希／著 | 379.93I |
| ポテトチップスと日本人 | 稲田 豊史／著 | 383 81 |
| 鬼と日本人の歴史 | 小山 聡子／著 | 387 91 |

| 書名 | 著者 | 請求記号 |
|--------------------------|------------------|--------|
| 巡回する人類学 | 松村 圭一郎／著 | 389 |
| 日本は本当に戦争に備えるのですか？ | 岡野 八代／著 | 392 1 |
| 金正恩の核兵器 | 井上 智太郎／著 | 392 21 |
| 【自然科学・医学】 | | |
| 「複雑系」入門 | 金 重明／著 | 401 |
| 文系でも思わずハマる数学沼 | 鶴崎 修功／著 | 410 |
| 太陽系大図鑑プレミアム | 渡部 潤一／監修 | 444 |
| ティラノサウルス解体新書 | 小林 快次／著 | 457 87 |
| 牧野富太郎と、山 | 牧野 富太郎／著 | 470 4 |
| 絶滅危惧昆虫図鑑 | レヴォン・ビス／写真 | 486 |
| パッと引ける！医療現場で役立つ英会話 | 飯田 恵子／著 | 490 7 |
| 自律神経の科学 | 鈴木 郁子／著 | 491 37 |
| シニアの便秘は寿命を縮める | 高野 正太／著 | 493 46 |
| スマホ依存が脳を傷つける | 川島 隆太／著 | 493 74 |
| 色覚の多様性 | 日本色覚差別撤廃の会／編著 | 496 45 |
| 0歳からのおうち矯正 | 鈴木 設矢／著 | 497 7 |
| 養老先生、再び病院へ行く | 養老 孟司／著 | 498 04 |
| 骨盤・股関節の医学 | 山口 正貴／著 | 498 3 |
| 今すぐそのマクラを捨ててください | 井上 剛志／著 | 498 36 |
| 健康寿命をのばす食べ物の科学 | 佐藤 隆一郎／著 | 498 58 |
| 【工 学・家政学・(料理・育児)】 | | |
| 世界資源エネルギー入門 | 平田 竹男／著 | 501 6 |
| 名機100選航空模型百科全書 | | 507 9 |
| 調達・資材・購買の基本 | 福原 政則／著 | 509 67 |
| 愛されるcommonsをつくる | 松村 淳／著 | 518 8 |
| タクティカル・アーバニズム・ガイド | マイク・ライドン／著 | 518 8 |
| 資本主義の次に来る世界 | ジェイソン・ヒッケル／著 | 519 |
| 「脱炭素」が世界を救うの大嘘 | 杉山 大志／編著 | 519 1 |
| 住宅インテリア究極ガイド 2023-2024 | | 529 |
| #趣味で作る人工衛星 | リーマンサット・プロジェクト／著 | 538 9 |

| 書名 | 著者 | 請求記号 |
|----------------------------|-------------|--------|
| スマホで簡単！LINEスタンプメーカー | 篠塚 充／著 | 547 46 |
| 最新データと図解でみる定年後のお金と暮らし | 坂本 貴志／著 | 591 |
| DIYで作るリメイク家具・リモデル家具 | 山田 芳照／著 | 592 7 |
| 着物の着付けと帯結び | 赤平 幸枝／監修 | 593 8 |
| 着物の髪型 | | 595 4 |
| フライパンファンタジア | 今井 真実／著 | 596 |
| やる気1%ごはん | まるみキッチン／著 | 596 |
| たまさんの食べられる庭 | 中川 たま／著 | 596 37 |
| さーやんのゼロスキル！キャンプ飯 | さーやん／著 | 596 4 |
| はじめまして、おやつ | 若山 曜子／著 | 596 65 |
| ポストイクメンの男性育児 | 平野 翔大／著 | 599 |
| 【産 業】 | | |
| 地域共生社会と人間 | 澁澤 健太郎／共著 | 601 1 |
| 三上真史の趣味の園芸のはじめかた | 三上 真史／著 | 620 |
| 老犬暮らしの便利帳 | 俵森 朋子／著 | 645 6 |
| 狩猟用語事典 | 『狩猟生活』編集部／編 | 659 |
| Yahoo!ショッピング完全攻略ガイド | 佐藤 英介／著 | 673 36 |
| カレーは世界を元気にします | 宮森 宏和／著 | 673 97 |
| 黒服の手帳 | 黒服ムラカミ／著 | 673 98 |
| 2030年の広告ビジネス | 横山 隆治／著 | 674 4 |
| マーケティングの扉 | 音部 大輔／著 | 675 |
| らくらく安全運転BOOK | | 681 3 |
| 【芸 術】 | | |
| パブリックアート入門 | 浦島 茂世／〔著〕 | 702 16 |
| 入門大災害時代の文化財防災 | 高妻 洋成／編 | 709 1 |
| シャルトルの彫刻たち | 高野 禎子／著 | 714 |
| 民衆画の世界 | 原 聖／編著 | 723 3 |
| 4～6歳の伝えたいことがわかる おうちお絵かき | 舟井 賀世子／著 | 726 7 |
| 戦前期日本のポスター | 田島 奈都子／著 | 727 6 |
| いなくなっていない父 | 金川 晋吾／著 | 740 21 |

| 書名 | 著者 | 請求記号 |
|--------------------------------|--------------|---------|
| やきものの教科書 | 陶工房編集部／編 | 751 1 |
| 関口真優のミニチュアスイーツショップ | 関口 真優／著 | 751 4 |
| 宝石にブランド料は要りません | 櫻井 彩子／著 | 755 3 |
| K-POP現代史 | 山本 浄邦／著 | 764 7 |
| ピンク・フロイド完全版 | 和久井 光司／責任編集 | 767 8 |
| ヒロインは、なぜ殺されるのか | 田嶋 陽子／著 | 778 04 |
| ディズニーCEOが大切にしている10のこと | ロバート・アイガー／著 | 778 06 |
| 映画を追い | 山根 貞男／著 | 778 21 |
| 漫才の教科書 | 元祖爆笑王／編著 | 779 14 |
| サーカスの子 | 稲泉 連／著 | 779 5 |
| 人生を豊かにする生涯スポーツ | 勝亦 陽一／監修 | 780 |
| 女子バレーボール基本と戦術 | 大山 加奈／著 | 783 2 |
| 真夏の甲子園はいらない | 玉木 正之／編 | 783 7 |
| 山登りを趣味にする | かほ／著 | 786 1 |
| All About TENT SAUNA | 大西 洋／著 | 786 3 |
| 【語学】 | | |
| NHKが悩む日本語 | NHK放送文化研究所／著 | 810 4 |
| 三省堂国語辞典から消えたことば辞典 | 見坊 行徳／編著 | 814 |
| 中国語初歩の初歩 | 川原 祥史／著 | 820 |
| 英語のニュアンス大全 | 清水 建二／著 | 834 |
| 英文読解を極める | 北村 一真／著 | 837 5 |
| 《認知症を知るコーナー》 | | |
| クスリを使わない認知症 ・発達障害・うつ病の治療最前線 | 篠浦 伸禎／著 | X493 75 |
| 耳が遠くなると、認知症が近づく | 真鍋 恭弘／著 | X493 75 |
| 《がん情報コーナー》 | | |
| もしも突然、がんを告知されたとしたら。 | 樋野 興夫／著 | X 494 5 |
| くもをさがす | 西 加奈子／著 | X 916ニシ |
| 【文学】 | | |
| BOOKSのんべえ | 木村 衣有子／著 | 902 09 |
| 古典モノ語り | 山本 淳子／著 | 910 23 |

| 書名 | 著者 | 請求記号 |
|-----------------------|-------------------|---------|
| 三島由紀夫論 | 平野 啓一郎／著 | 910.2ミシ |
| 日本の中世の秋の歌『閑吟集』を読む 上・下 | 堀越 孝一／著 | 911 64 |
| 《外国文学》 | | |
| 台湾漫遊鉄道のふたり | 楊 双子／著 | 923.7ヨウ |
| 殺したい子 | イ コンニム／著 | 929.1 イ |
| マナートの娘たち | ディーマ・アルザヤット／著 | 933 アル |
| ドラゴンの塔 上・下 | ナオミ・ノヴィク／著 | 933 ノヴ |
| 寒い国からやってきた猫 | デリック・ロングデン／著 | 933 ロン |
| キツネとわたし | キャサリン・レイヴン／著 | 934 |
| アントンが飛ばした鳩 | バーナード・ゴットフリード／著 | 936 ゴッ |
| カスパー | ペーター・ハントケ／著 | 942 7 |
| ある犬の飼い主の一日 | サンダー・コラールト／著 | 949 33 |
| 森のバルコニー | ジュリアン・グラック／著 | 953 グラ |
| ブラジル文学傑作短篇集 | アニーバル・マシャード／ほか〔著〕 | 969 |
| 《日本のエッセイ・小説》 | | |
| シン・養生論 | 五木 寛之／著 | E イ |
| 40歳だけど大人になりたい | 王谷 晶／著 | E 杓 |
| 行きつ戻りつ死ぬまで思案中 | 垣谷 美雨／著 | E 舩 |
| 保守とは横丁の蕎麦屋を守ることである | 福田 和也／著 | E フ |
| 祖母姫、ロンドンへ行く！ | 榎野 道流／著 | E フシ |
| 魔女の原罪 | 五十嵐 律人／著 | F ガ |
| 君をおくる | 泉 ゆたか／著 | F イス |
| カンヴァスの恋人たち | 一色 さゆり／著 | F イツ |
| 茜唄 上・下 | 今村 翔吾／〔著〕 | F イマ |
| 信長の秘宝レッドクロス | 岩室 忍／著 | F イワ |
| 27000冊ガーデン | 大崎 梢／著 | F イチ |
| 不能共 | 草森 ゆき／著 | F イサ |
| 敵前の森で | 古処 誠二／著 | F イコト |
| 真相崩壊 | 小早川 真彦／著 | F イコハ |
| それでも旅に出るカフェ | 近藤 史恵／著 | F イコン |

| 書名 | 著者 | 請求記号 |
|------------------|---------------|-------|
| 華ざかりの三重奏（テルツェット） | 坂井 希久子／著 | F 卍 |
| 白薔記 | 佐藤 雫／著 | F 卍 |
| そしてあなたも騙される | 志駕 晃／著 | F シガ |
| ローズマリーのあまき香り | 島田 荘司／著 | F シマ |
| こんばんは、太陽の塔 | マーニー・ジョレンビー／著 | F ジョ |
| 黒蝶貝のピアス | 砂村 かいり／著 | F スナ |
| 藩邸差配役日日控 | 砂原 浩太郎／著 | F スナ |
| 赤い月の香り | 千早 茜／著 | F 千ハ |
| 誰に似たのか | 中島 要／著 | F 中カ |
| 美しき人生 | 蓮見 圭一／著 | F ハス |
| 危険なふたり | 樋口 卓治／著 | F ヒガ |
| 李の花は散っても | 深沢 潮／著 | F 深カ |
| いずれ死ぬ君のために | 方丈 海／著 | F 方カ |
| 口訳古事記 | 町田 康／著 | F マチ |
| 灰色の家 | 深木 章子／著 | F 深キ |
| いのちの十字路 | 南 杏子／著 | F 南キ |
| かくして彼女は宴で語る | 宮内 悠介／著 | F 宮キ |
| 成瀬は天下を取りに行く | 宮島 未奈／著 | F 宮キ |
| あえてよかった | 村上 しいこ／著 | F 村上 |
| わたしのいけない世界 | 森 美樹／著 | F 森キ |
| アブソルート・コールド | 結城 充考／著 | F 結キ |
| ホワイトデス | 雪富 千晶紀／著 | F 雪キ |
| 陽炎の闇 | 渡辺 裕之／著 | F 渡キ |
| 私雨邸の殺人に関する各人の視点 | 渡辺 優／著 | F 渡キ |
| 本当に欲しかったものは、もう | 麻布競馬場／著 | 0 |
| 《文庫》 | | |
| 付添い屋・六平太 犬神の巻 | 金子 成人／著 | FS 金キ |
| 霊獣紀 上・下 | 篠原 悠希／〔著〕 | FS 篠キ |
| すべてあなたのためだから | 武内 昌美／著 | FS 武キ |
| 牧野富太郎の恋 | 長尾 剛／著 | FS 長キ |

| 書名 | 著者 | 請求記号 |
|-----------------------------------|--------------|--------|
| 禁じられた館 | ミシェル・エルベール／著 | GS エル |
| 生存の図式 | ジェイムズ・ホワイト／著 | GS 柯 |
| 円周率の日に先生は死んだ | ヘザー・ヤング／著 | GS ヤ |
| 【児童書】 | | |
| 《ちいさいえほん》 | | |
| すきなたべものおしえて | 新井 洋行／〔作〕 | S M ア |
| ぴかぴかはみがき | うえだ しげこ／ぶん・え | S M ウ |
| ぜったいにかいちゃダメ？ | ビル・コッター／さく | S N コ |
| 《えほん》 Mーにほんのえほん Nーがいこくのえほん | | |
| とりさんなんのぎょうれつ？ | オームラ トモコ／作 | M オ |
| みがいてあげる | ふくべ あきひろ／ぶん | M オ |
| とつてもすてきなおうちです | なかがわ ちひろ／文 | M タ |
| ぼくたちチーム | たかやま るみ／さく | M タ |
| はしのはしたろう | つぼい かなお／さく | M ツ |
| どじょうすくいのにさるです。 | 平田 昌広／作 | M ヒ |
| まゆとおおきなケーキ | 富安 陽子／文 | M フ |
| キャンピングカーのたび | みねお みつ／〔作〕 | M ミ |
| ぼくはいつだってどこにいるんだ | ヨシタケ シンスケ／作 | M ヨ |
| チューリップホテル | キム ジアン／作 | N キ |
| ぼくのせきをとったの、だれ？ | ピーター・エリオット／文 | N ク |
| たいようをつかまえろ | 立川 治樹／文 | B M ク |
| だれのうんちがせかいいち？ | マリー・パブレンコ／ぶん | B N ガ |
| 国生みイザナギイザナミ | 飯野 和好／文・絵 | MZ M ニ |
| 《やさしいよみもの》 | | |
| がっこうのおばけずかん | 斉藤 洋／作 | Q オ |
| はなとりかえっこ | 角野 栄子／さく | Q ハ |
| ポラン先生ときけんなマジックショー | 北川 佳奈／作・絵 | Q ホ |
| すいとうのひとやすみ | 村上 しいこ／さく | Q ワ |
| 《読み物》 Wー日本の読み物 Gー外国の読み物 | | |
| へそまがりの魔女 | 安東 みきえ／文 | W アン |

| 書名 | 著者 | 請求記号 |
|-----------------------|-------------------|--------|
| 謎解きカフェの名探偵 | 白川 小六／著 | W シラ |
| ふしぎ草子 | 富安 陽子／作 | W トミ |
| Pの押しゴト | 羽央 えり／作 | W ワオ |
| マイクラフトなぞの日記 | ムア・ラファティ／作 | G ラフ |
| 《その他》 | | |
| 秒・メートル・キログラムの大研究 | 臼田 孝／監修 | A1 |
| 小学生の何でもお悩み相談室 | 関 和之／マンガ・イラスト | A2 |
| おおじしんさがして、はしって、まもるんだ | 清永 奈穂／文・監修 | X |
| わたしたちのくらしと地方議会 1～3 | 廣瀬 和彦／監修 | X |
| 宇宙ってどんなところ？ | すぎうら ゆう／マンガ・イラスト | D4 |
| もしも草木が話したら？ | ピエルドメニコ・バッカラリオ／著 | Y |
| すいぞくかんのおいしゃさん | 大塚 美加／ぶん | C |
| やりすぎ昆虫図鑑 | 岡村 茂／監修 | C1 |
| みてみて！パンダのあかちゃん | 大塚 健太／作 | C4 |
| まぼろしのくびながりゆう | たかし よいち／原作 | C7 |
| うるしの器 | 瀬戸山 玄／文と写真 | J |
| サイバーセキュリティー会社図鑑 | NRIセキュアテクノロジーズ／監修 | J |
| どこからきたの？たべもの産地図鑑 1～4 | たむら けいこ／構成・文 | J |
| ドローン大解剖！ 1～3 | | J |
| おぼえよう卓球のルール | 山本 道雄／監修 | U2 |
| 家でできる！わくわくエンジニアリング | ロブ・ビーティー／文 | U3 |
| 色画用紙で作って飾ろう！ | 吉田 未希子／著 | U3 |
| デザインのすごい力 | 関 和之／マンガ・イラスト | U3 |
| ルック！バーナードと地下のドキドキさがし絵 | アニエーゼ・バルツィ／作 | U5 |
| おべんとうのあいうえお | 加藤 休ミ／絵 | V |
| 《ティーンズコーナー》 | | |
| いつか君に出会ってほしい本 | 田村 文／著 | Y A1 |
| 総合学科高校 | 小杉 眞紀／著 | Y A2 |
| 雨にシュクラン | こまつ あやこ／著 | Y W コマ |
| スクランブル交差点 | 佐藤 まどか／作 | Y W サト |