

あたらしくはいった本 2024

No.466

発行：羽曳野市立図書館

中央 950-5501
 陵南の森 952-2750
 羽曳が丘 957-5553
 丹比 937-2355
 東部 950-2002
 古市 958-0050



新しく入った本の一部を紹介しています。見あたらない本は、係員までどうぞ。

各項目は、書名・編著者・出版社・分類の順です。インターネットでも図書館の資料検索ができます。

<https://www.lics-saas.nexs-service.jp/habikino/>

(2024. 1. 22~2024. 2. 21受入分)

★★★小説・文学★★★

| | | | | | |
|----|--------------------|------------------|--------------|-----|----|
| 1 | 父がしたこと | 青山 文平 | KADOKAWA | 913 | アオ |
| 2 | 余白の迷路 | 赤川 次郎 | KADOKAWA | 913 | アカ |
| 3 | 秘密の花園 | 朝井 まかて | 日経BP日本経済新聞出版 | 913 | アサ |
| 4 | 母子月 | 麻宮 好 | 小学館 | 913 | アサ |
| 5 | 錠剤F | 井上 荒野 | 集英社 | 913 | イノ |
| 6 | 人探し | 遠藤 秀紀 | 双葉社 | 913 | エン |
| 7 | 犬は知っている | 大倉 崇裕 | 双葉社 | 913 | オオ |
| 8 | 予幻 | 大沢 在昌 | 徳間書店 | 913 | オオ |
| 9 | 墓じまいラプソディ | 垣谷 美雨 | 朝日新聞出版 | 913 | カキ |
| 10 | Blue | 川野 芽生 | 集英社 | 913 | カワ |
| 11 | ぼくは青くて透明で | 窪 美澄 | 文藝春秋 | 913 | クボ |
| 12 | 一夜 | 今野 敏 | 新潮社 | 913 | コン |
| 13 | 互換性の王子 | 粟井 脩介 | 水鈴社 | 913 | シズ |
| 14 | ファラオの密室 | 白川 尚史 | 宝島社 | 913 | シラ |
| 15 | ジェンダー・クライム | 天童 荒太 | 文藝春秋 | 913 | テン |
| 16 | きらん風月 | 永井 紗耶子 | 講談社 | 913 | ナガ |
| 17 | 時の睡蓮を摘みに | 葉山 博子 | 早川書房 | 913 | ハヤ |
| 18 | ブラック・ショーマンと覚醒する女たち | 東野 圭吾 | 光文社 | 913 | ヒガ |
| 19 | まぼろしを織る | ほしお さなえ | ポプラ社 | 913 | ホシ |
| 20 | 県警の守護神 | 水村 舟 | 小学館 | 913 | ミズ |
| 21 | 成瀬は信じた道をいく | 宮島 未奈 | 新潮社 | 913 | ミヤ |
| 22 | シャーロック・ホームズの凱旋 | 森見 登美彦 | 中央公論新社 | 913 | モリ |
| 23 | BLANK PAGE | 内田 也哉子 | 文藝春秋 | 914 | ウチ |
| 24 | 注文に時間がかかるカフェ | 大平 一枝 | ポプラ社 | 914 | オオ |
| 25 | 静かに生きて考える | 森 博嗣 | ベストセラーズ | 914 | モリ |
| 26 | いつかまた、ここで暮らしたら | 大崎 百紀 | 朝日新聞出版 | 916 | オオ |
| 27 | マーリ・アルメイダの七つの月 | 上・下 シェハン・カルナティラカ | 河出書房新社 | 933 | カル |
| 28 | 化学の授業をはじめます。 | ボニー・ガルマス | 文藝春秋 | 933 | ガル |



| | | | | | |
|----|-----------------|--------------|-------|-----|----|
| 29 | ラクエン 楽園 | アブドゥルラザク・グルナ | 白水社 | 933 | グル |
| 30 | タスマニア | パオロ・ジオルダーノ | 早川書房 | 973 | ジヨ |
| 31 | 規則より思いやりが大事な場所で | カルロ・ロヴェッリ | NHK出版 | 974 | ロベ |

★★★実用・知識・その他★★★

| | | | | | |
|----|-----------------------------|-------------------------|------------------------------|-----------------|---------|
| 32 | ずるい! Chat GPT 仕事術 | チャットジーピーティーシゴトジュツ | | 日経BP | 007. 1 |
| 33 | 50歳からの読書案内 | ゴジツサイ ドクショ アンナイ | チュウオウコウロンシンシャ 中央公論新社 | 中央公論新社 | 019. 9 |
| 34 | <私>を取り戻す哲学 | ワタン ト モド テツガク | イワチ ショウタロウ 岩内 章太郎 | 講談社 | 104 |
| 35 | おみくじの歴史 | レキシ | ヒラノ タエ 平野 多恵 | 吉川弘文館 | 176. 8 |
| 36 | 御朱印でめぐる関西のお寺 | ゴシュイン カンサイ テラ | チキウ アル カタヘンシウシツ 地球の歩き方編集室 | 地球の歩き方 | 186. 9 |
| 37 | 平安ものことひと事典 | ヘイアン ジテン | サザキ リョウ 砂崎 良 | 朝日新聞出版 | 210. 3 |
| 38 | 英雄の解剖図鑑 | エイユウ カイボウズカン | イワタ シウゼン 祝田 秀全 | エクスナレッジ | 280. 4 |
| 39 | 厨房の哲学者 | チュウボウ テツガクシャ | ワキヤ ユウジ 脇屋 友詞 | 幻冬舎 | 289. 1ワ |
| 40 | バックパッカーズ読本 | ドクホン | リョウコウジョウホウケンキウカイ 旅行情報研究会 | 双葉社 | 290. 9 |
| 41 | 大人ひとり旅のはじめ方 | オトナ タビ カタ | | 主婦の友社 | 291 |
| 42 | 西日本「御城印」徹底ガイド | ニシニホン ゴジョウイン テツテイ | オワダ テツオ 小和田 哲男 | メイツユニバーサルコンテンツ | 291. 0 |
| 43 | 日本全国オトナのごほうびビジホ旅 | ニホンゼンコク タビ | ピヤコ | ワニブックス | 291. 0 |
| 44 | はじめての富士山登頂 | フジサントウチョウ | マウントフジトレイルクラブ | メイツユニバーサルコンテンツ | 291. 5 |
| 45 | 今が見えてくるアメリカ合衆国50州図鑑 | イマ ミ ガッシュウコクゴジツシユウズカン | パトリック・ハーラン | ナツメ社 | 295. 3 |
| 46 | 検事の軌跡 | ケンジ キセキ | ナカオ タクミ 中尾 巧 | 中央公論新社 | 327. 1 |
| 47 | 転換の時代を生き抜く投資の教科書 | テンカン ジダイ イ ヌ トウシ キョウカシヨ | ゴトウ タツヤ 後藤 達也 | 日経BP | 338. 1 |
| 48 | 住まい大全 | ス タイゼン | ヒラマツ アキノブ 平松 明展 | KADOKAWA | 365. 3 |
| 49 | リスキング大全 | リス キング タイゼン | シミズ クミコ 清水 久三子 | 東洋経済新報社 | 366. 2 |
| 50 | 老いの上機嫌 | オ ジョウキゲン | ヒグチ ケイコ 樋口 恵子 | 中央公論新社 | 367. 7 |
| 51 | 災害食ハンドブック | サイガイシヨク | オクダ カズヨ 奥田 和子 | 日本食糧新聞社 | 369. 3 |
| 52 | ハンバーガーの歴史 | ハンバークー レキシ | アンドルー・F. スミス | 原書房 | 383. 8 |
| 53 | 歳時記を唄った童謡の謎 | サイジキ ウタ ドウヨウ ナゾ | ゴウダ ミチト 合田 道人 | 笠間書院 | 388. 9 |
| 54 | 古生物動物園のつくり方 | コセイブツドウブツエン | ツチャ ケン 土屋 健 | 技術評論社 | 457. 8 |
| 55 | 生命の時間図鑑 | イノチ ジカンスカン | ヘレン・ピルチャー | グラフィック社 | 460. 4 |
| 56 | パンダを飼ったらいくらかかる? | パンダ カ イソ | キタザワ イサオ 北澤 功 | 日経ナショナルジオグラフィック | 480. 7 |
| 57 | もしも世界からカラスが消えたら | もしも セカイ キ | マツバラ ハジメ 松原 始 | エクスナレッジ | 488. 9 |
| 58 | 今と未来がわかる老化の科学 | イマ ミライ ロウカ カガク | ナカニシ マコト 中西 真 | ナツメ社 | 491. 3 |
| 59 | カラダ温め美人図鑑 | カラダ アタタ ビジンズカン | ミウラ エイキ 三浦 栄紀 | 星野書房 | 493. 1 |
| 60 | 80歳の壁を超える血流がみるみるよくなる体の治し方大全 | ハチジウサイ カベ ヨ ケツリユウ | カラダ ナオ カタタイゼン 伊賀瀬 道也 | 文響社 | 493. 2 |
| 61 | いのちのめがね | ハイトニ タカシ 灰谷 孝 | | PHP研究所 | 496. 4 |
| 62 | 大人女子のためのデンタルケア事典 | オトナジョシ ジテン ハ ジュミョウ | ハ ジュミョウ 歯の寿命をのばす会 | クロスメディア・パブリッシング | 497 |
| 63 | 一生歩ける喜び | イチショウアル ヨロコ | コウヘ ヒサオ 鴻江 寿治 | 小学館 | 498. 3 |
| 64 | 60歳からの新しい睡眠習慣 | ロクジツサイ アタラ スイミンシユウカン | クリヤマ ケンイチ 栗山 健一 | 河出書房新社 | 498. 3 |
| 65 | ウイルス学者さん、うちの国ヤバいので来てください。 | ウイルスガクシャ | フルセ キ 古瀬 祐気 | 中央公論新社 | 498. 6 |
| 66 | 凄腕モデラーのプラモ筆塗りスタイル | スゴウデ フデヌ | | ホビージャパン | 507. 9 |
| 67 | 小屋を楽しむ | コヤ タノ | | 扶桑社 | 527 |
| 68 | 初めてでも失敗しない家づくり超攻略法 | ハジメ シツパイ イエ チョウコウリヤクホウ | まかろにお | KADOKAWA | 527 |

| | | | |
|-----|-----------------------------|------------------------------|--------|
| 69 | 最新半導体業界の動向とカラクリがよ〜くわかる本 | センス・アンド・フォース 秀和システム | 549.8 |
| 70 | 知られざる海上保安庁安全保障最前線 | 奥島 高弘 ワニブックス | 557.8 |
| 71 | 日本製鉄の転生 | 上阪 欣史 日経BP | 564.0 |
| 72 | モノのお手入れ・お直し・作りかえ | 暮らしの図鑑編集部 翔泳社 | 590 |
| 73 | 60代一人暮らし年金7万円で楽しく幸せに暮らす | 鈴木 よう子 PHP研究所 | 590.4 |
| 74 | 1日1分読むだけで身につく老後のお金大全100 | 頼藤 太希 自由国民社 | 591 |
| 75 | 一生使い続けたい!ファスナーの基礎&応用BOOK | 主婦と生活社 主婦と生活社 | 594.7 |
| 76 | おしゃれでかわいい大人髪スタイル 2024 | コスミック出版 | 595.4 |
| 77 | 最新メンズヘアBEST STYLE | コスミック出版 | 595.4 |
| 78 | 軽めし | 山口 祐加 ダイヤモンド社 | 596 |
| 79 | 給食の先生がつくる家族に愛されごはん aoi | KADOKAWA | 596 |
| 80 | 結局、これしか作らない!短いレシピ あすけん | ワニブックス | 596 |
| 81 | 糎の提案帖 | こころのたね。yasuyo エムティエヌコーポレーション | 596 |
| 82 | 常識やぶりのアイデアおやつ | syun cooking 大和書房 | 596 |
| 83 | 人生後半からの「ちょうどいい」食べ方 | オレンジページ | 596 |
| 84 | 柑橘のお菓子づくり | 今井 ようこ 誠文堂新光社 | 596.6 |
| 85 | ワーキングドッグ | 福澤 めぐみ 緑書房 | 645.6 |
| 86 | はじめての海水魚飼育 | マリンアクアリスト編集部 エムピージェー | 666.9 |
| 87 | ナゾの“境界駅”探訪 | 鼠入 昌史 イカロス出版 | 686.2 |
| 88 | 学芸員しか知らない美術館が楽しくなる話 | ちいさな美術館の学芸員 産業編集センター | 706.9 |
| 89 | 漫画を描く | 里中 満智子 中央公論新社 | 726.1 |
| 90 | デジタルカメラ超入門 | CAPA編集部 ワン・パブリッシング | 742.5 |
| 91 | 伝わる!動画テロップの作り方 | ナカドウガ 玄光社 | 746.7 |
| 92 | グリーンウッドワークで椅子を作る | 久津輪 雅 キャンプ | 754.3 |
| 93 | 日本ガチャガチャクロニクル | 杉村 典行 辰巳出版 | 759 |
| 94 | 生活はクラシック音楽でできている | 渋谷 ゆう子 笠間書院 | 760 |
| 95 | 生まれ変わったらパリジェンヌになりたい | 淡谷 のり子 河出書房新社 | 767.8 |
| 96 | ポール・ニューマン語る | ポール・ニューマン 早川書房 | 778.2 |
| 97 | 9冠無敗 | 田口 元義 集英社 | 783.1 |
| 98 | いくつになっても遊び続ける | windy-jijii KADOKAWA | 786 |
| 99 | 相撲のルール 超・初級編 | 中野 良一 ベースボール・マガジン社 | 788.1 |
| 100 | こどもの居合道 | 末岡 志保美 体育とスポーツ出版社 | 789.3 |
| 101 | 藤井聡太が勝ち続ける理由 | 日本経済新聞社 日経BP日本経済新聞出版 | 796.0 |
| 102 | 声にコンプレックスがある人のための「伝わる声」の作り方 | 轟 美穂 メイツユニバーサルコンテンツ | 809.2 |
| 103 | 美しい日本の一文字 | 笹原 宏之 自由国民社 | 811.2 |
| 104 | 接続詞のコツ | 前田 安正 すばる舎 | 816 |
| 105 | 大人もときめく国語教科書の名作ガイド | 山本 茂喜 東洋館出版社 | 902.3 |
| 106 | 大作家でも口はすべる | 彩図社文芸部 彩図社 | 910.2 |
| 107 | ダイヤモンドの原石たちへ | 湊 かなえ 集英社 | 910.2ミ |
| 108 | 年はとっても、年寄りにはなりたくない | 立元 幸治 春陽堂書店 | 911.3 |

★えほん★

| | | | | | |
|----|---------------------|---------------|------------------|-----------|---|
| 1 | あたしは本をよまない | ホン | コウタリ リン | BL出版 | E |
| 2 | あめいぬ | | ドウ 工藤 有為子 | 講談社 | E |
| 3 | おかずだってはらがへるのです | | ヤマサキ 山崎 たかし | ニコモ | E |
| 4 | おとうさんは103さい | ヒャクサン | ノトモ 信友 ナオコ 直子 | さ・え・ら書房 | E |
| 5 | おとうとはアボカド? | | トレーシー・ダートン | ひさかたチャイルド | E |
| 6 | オニのサラリーマン | じごくのしんにゆうしゃいん | トミヤス 富安 ヨウコ 陽子 | 福音館書店 | E |
| 7 | おにゃんこタクシー | | はっとり ひろき | 講談社 | E |
| 8 | きこえないこえ | | ウチダ 内田 リンタロウ 麟太郎 | 佼成出版社 | E |
| 9 | キューちゃんの日記 | ニッキ | ムロイ 室井 シゲル 滋 | 北日本新聞社 | E |
| 10 | しゃぼんだま | | コバヤシ 小林 ミノル 実 | 福音館書店 | E |
| 11 | なすこちゃんとねずみくん | | サトメ 堀米 カオル 薫 | 新日本出版社 | E |
| 12 | パパはたいちょうさんわたしはガイドさん | | ゴンサロ・モウレ | PHP研究所 | E |
| 13 | ひげがながすぎるねこ | | キタザワ 北澤 ヘイスケ 平祐 | 講談社 | E |
| 14 | ぶたくんのとどかないとどかない | | ふくだ じゅんこ | 大日本図書 | E |
| 15 | まぼろしの巨大クラゲをさがして | キョダイ | クロエ・サベージ | BL出版 | E |
| 16 | ママたちが言った | イ | アリシア・D. ウィリアムズ | クレヨンハウス | E |

はびきの電子図書館
HABIKINO Digital Library



家にいたままで
予約も貸出も
できますよ!

スマホで貸出
図書館アプリ



↑ダウンロードは
こちらから

★よみもの★

| | | | | | |
|----|---------------|---------|----------------|-----------|-----|
| 17 | まほうのアブラカタブレット | キサラギ | 如月 かずさ | PHP研究所 | Fキサ |
| 18 | 手話だからいえること泣いた | アオオニ ナツ | マルヤマ マサキ 丸山 正樹 | 偕成社 | Fマル |
| 19 | ココロの花 | ハナ | ヤツカ スミコ 澄子 | 新日本出版社 | Fヤツ |
| 20 | マリはすてきじゃない魔女 | マジョ | ユズキ アサコ 柚木 麻子 | エトセトラブックス | Fユズ |
| 21 | パパがしげみになった日 | ヒ | ヨーケ・ファン・レーウェン | ほるぷ出版 | Nレウ |
| 22 | 図書館のぬいぐるみかします | イ | シンシア・ロード | ポプラ社 | Nロド |

★そのほか★

| | | | | | |
|----|------------------------|----------|---------------------|----------------|-----------|
| 23 | ルビーの一步 | イッポ | ルビー・ブリッジズ | あすなろ書房 | 31 |
| 24 | 小学生になったらえほん | ショウガクセイ | ハセガワ ヤスオ 長谷川 康男 | ポプラ社 | 37 |
| 25 | ビジュアル図鑑ドラゴン | スキャン | タケルベ ノブアキ 健部 伸明 | カンゼン | 38 |
| 26 | 10歳からの「おいしい」科学 | ジッサイ | カガク サイトウ カツヒロ 齋藤 勝裕 | カンゼン | 40 |
| 27 | 1等星図鑑 | イトウセイザカン | フジイ アキラ 藤井 旭 | 誠文堂新光社 | 44 |
| 28 | 人類の夢をかなえた飛行機の本 | ジンルイ ユメ | ヒサ クニヒコ | こどもの未来社 | 53 |
| 29 | 世界のクルマクイズ図鑑 | セカイ | | スタジオタッククリエイティブ | 68 |
| 30 | あした話したくなる大人も知らないことばの世界 | ハナ | セカイ アオキ 青木 | イブオ 伸生 | 朝日新聞出版 81 |

休館日と 開館時間

◇中央図書館 毎週月曜日 休館(祝日含む) 平日 10時~20時 土・日・祝日10時~18時
 ◇陵南の森・丹比・羽曳が丘・東部図書館 毎週金曜日 休館(祝日含む) 開館 10時~18時
 ◇古市図書館 毎週月・火曜日 休館(祝日含む) 開館 10時~17時30分
 ◇ブックステーションはびきのコロセアム 火・木・土曜日開館(祝日休み) 開館 13時30分~16時30分
 なお、毎月最終水曜日(12月を除く・祝日の場合は翌日)は全館休館となります。