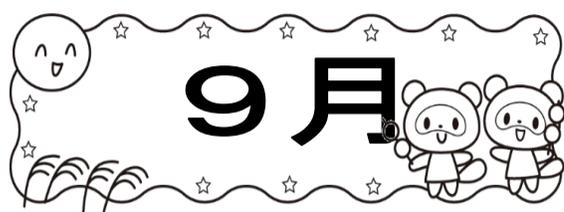


あたらしくはいった本 2023

No.459

発行:羽曳野市立図書館



| | |
|------|----------|
| 中央 | 950-5501 |
| 陵南の森 | 952-2750 |
| 羽曳が丘 | 957-5553 |
| 丹比 | 937-2355 |
| 東部 | 950-2002 |

新しく入った本の一部を紹介しています。見あたらない本は、係員までどうぞ。

各項目は、書名・編著者・出版社・分類の順です。インターネットでも図書館の資料検索ができます。

<https://www.lics-saas.nexs-service.jp/habikino/>

(2023. 6. 22~2023. 7. 30受入分)

★★★小説・文学★★★

| | | | | | |
|----|-----------|-----------|---------|----------|-------|
| 1 | ブラックバースデイ | アサカ トモ | 麻加 朋 | 光文社 | 913アサ |
| 2 | 光のしるべ | あさの あつこ | 角川春樹事務所 | 913アサ | |
| 3 | アリアドネの声 | イノウエ マギ | 井上 真偽 | 幻冬舎 | 913イノ |
| 4 | 治験島 | オカダ ヒデフミ | 岡田 秀文 | 光文社 | 913オカ |
| 5 | 夜果つるところ | オンダ リク | 恩田 陸 | 集英社 | 913オン |
| 6 | もっと悪い妻 | キノ ナツオ | 桐野 夏生 | 文藝春秋 | 913キリ |
| 7 | 日暮れのあと | コイケ マリコ | 小池 真理子 | 文藝春秋 | 913コイ |
| 8 | 隠居おてだま | サイジョウ ナカ | 西條 奈加 | KADOKAWA | 913サイ |
| 9 | 一寸先の闇 | サワムラ イチ | 澤村 伊智 | 宝島社 | 913サワ |
| 10 | 投身 | シライシ カズフミ | 白石 一文 | 文藝春秋 | 913シラ |
| 11 | 京大中年 | スガ ヒロフミ | 菅 広文 | 幻冬舎 | 913スガ |
| 12 | レーエンデ国物語 | タサキ レイ | 多崎 礼 | 講談社 | 913タサ |
| 13 | 乱菊 | ツジドウ カイ | 辻堂 魁 | 光文社 | 913ツジ |
| 14 | この夏の星を見る | ツジムラ ミズキ | 辻村 深月 | KADOKAWA | 913ツジ |
| 15 | デモクラシー | ドウバ シュンイチ | 堂場 瞬一 | 集英社 | 913ドウ |
| 16 | アンリアル | ナガウラ キョウ | 長浦 京 | 講談社 | 913ナガ |
| 17 | 限界国家 | ニレ シウヘイ | 楡 周平 | 双葉社 | 913ニレ |
| 18 | 雫の街 | ノミ アサ | 乃南 アサ | 新潮社 | 913ノナ |
| 19 | J | ノベ ヒロシ | 延江 浩 | 幻冬舎 | 913ノブ |
| 20 | 人魚と過ごした夏 | ハスミ キョウコ | 蓮見 恭子 | 光文社 | 913ハス |
| 21 | 私はスカーレット | ハヤシ マリコ | 林 真理子 | 小学館 | 913ハヤ |
| 22 | ジウX | ホンダ テツヤ | 誉田 哲也 | 中央公論新社 | 913ホン |
| 23 | 墨のゆらめき | ミウラ しをん | 三浦 しをん | 新潮社 | 913ミウ |
| 24 | うるうの朝顔 | ミズニワ れん | 水庭 れん | 講談社 | 913ミス |
| 25 | 運び屋円十郎 | ミト マサヒコ | 三本 雅彦 | 文藝春秋 | 913ミモ |
| 26 | ぼっけもん | ヤツ ヤグルマ | 谷津 矢車 | 幻冬舎 | 913ヤツ |
| 27 | ひむろ飛脚 | ヤマキ イチキ | 山本 一力 | 新潮社 | 913ヤマ |
| 28 | はーばーらいと | シキタ バなな | 吉本 ばなな | 晶文社 | 913ヨシ |



| | | | | |
|----|-------------|-------------|--------|-------|
| 29 | お父さん、気づいたね! | 田中 伸一 | 地湧社 | 916タナ |
| 30 | どれほど似ているか | キム ボヨン | 河出書房新社 | 929キム |
| 31 | 異能機関 上・下 | スティーヴン・キング | 文藝春秋 | 933キン |
| 32 | ポーランドの人 | J. M. クッツェー | 白水社 | 933クツ |
| 33 | 五つの箱の死 | カーター・ディクスン | 国書刊行会 | 933デイ |
| 34 | 襲撃 | ハリー・ムリシュ | 河出書房新社 | 949ムリ |

★★★実用・知識・その他★★★

| | | | | |
|----|----------------------------|--------------|-----------------|---------|
| 35 | 大きな字でわかりやすいスマートフォン超入門 | リンクアップ | 技術評論社 | 007. 6 |
| 36 | 怖い食べ物 | 松原 タニシ | 二見書房 | 147 |
| 37 | 大人の教養面白いほどわかる倫理 | 村中 和之 | KADOKAWA | 150 |
| 38 | 賢くしなやかに生きる脳の使い方100 | 中野 信子 | 宝島社 | 159 |
| 39 | 自分という壁 | 大愚元勝 | アスコム | 188. 8 |
| 40 | 英雄たちの経営力 | 伊東 潤 | 実業之日本社 | 281. 0 |
| 41 | カミカゼの幽霊 | 神立 尚紀 | 小学館 | 289. 1才 |
| 42 | 無一文「人力」世界一周の旅 | 岩崎 圭一 | 幻冬舎 | 290. 9 |
| 43 | 50歳からのごきげんひとり旅 | 山脇 りこ | 大和書房 | 291. 0 |
| 44 | 青春18きっぷパーフェクトガイド 2023-2024 | 谷崎 竜 | イカロス出版 | 291. 0 |
| 45 | 東日本大震災伝承施設ガイド | JTBパブリッシング | 復興庁 | 291. 2 |
| 46 | 大阪観光 '24 | | 昭文社 | 291. 6 |
| 47 | スゴイ! 公園本 | | びあ株式会社関西支社 | 291. 6 |
| 48 | 客観性の落とし穴 | 村上 靖彦 | 筑摩書房 | 301 |
| 49 | 堤未果のショック・ドクトリン | 堤 未果 | 幻冬舎 | 304 |
| 50 | 日本国憲法について池上彰先生に聞いてみた | 池上 彰 | Gakken | 323. 1 |
| 51 | 日本一長く服役した男 | 杉本 宙矢 | イースト・プレス | 326. 4 |
| 52 | 世界がわかる資源の話 | 鎌田 浩毅 | 大和書房 | 334. 7 |
| 53 | マンガでわかるコンプライアンス大全 | 遠藤 研一郎 | 池田書店 | 335. 1 |
| 54 | 最もシンプルな心をつかむプレゼン | ダン・ローム | かんき出版 | 336. 4 |
| 55 | 自分を守るためにちょっとだけ言い返せるようになる本 | 司 拓也 | ぱる出版 | 361. 4 |
| 56 | 「集団の思い込み」を打ち砕く技術 | トッド・ローズ | NHK出版 | 361. 4 |
| 57 | おひとりさま〈老後生活〉安心便利帳 | | 扶桑社 | 367. 7 |
| 58 | 潜入! 闇バイトと日本のシン裏社会 | 鈴木 智彦 | 宝島社 | 368. 6 |
| 59 | ビジュアル世界の偽物大全 | ブライアン・インズ | 日経ナショナルジオグラフィック | 368. 6 |
| 60 | 11歳から親子で考えるお金の教科書 | 頼藤 太希 | 日経BP | 379. 9 |
| 61 | 「腐る」というすごい科学 | 齋藤 勝裕 | シーアンドアール研究所 | 465 |
| 62 | 人体と病気まるわかり大全 | 福富 崇浩 | 主婦と生活社 | 491. 3 |
| 63 | 最高の食べ方がわかる! 血管・血流の強化書 | 杉岡 充爾 | 新星出版社 | 493. 2 |
| 64 | 手指の痛み・変形・リウマチ | 金子 祐子 | 文響社 | 493. 6 |
| 65 | 「運動しなきゃ…」が「運動したい!」に変わる本 | Testosterone | ユーキャン学び出版 | 498. 3 |
| 66 | 寝ながら1分! ねこ背がスーッと伸びる本 | 白井 天道 | SBクリエイティブ | 498. 3 |
| 67 | 65歳から体と頭を強くするおいしい食べ方 | 菊池 真由子 | 三笠書房 | 498. 5 |
| 68 | いのちを守る水分補給 | 谷口 英喜 | 評言社 | 498. 5 |
| 69 | 超! 解毒スープ | 大野 沙織 | ワニブックス | 498. 5 |

| | | | | | |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------|
| 70 | カンサイテツドウシャリョウ 関西鉄道車両コレクション | |  | 交通新聞社 | 536 |
| 71 | イノチ マモ ジュツ 命を守るバイク術 | チカタ シゲル 近田 茂 | | スタジオタッククリエイティブ | 537. 8 |
| 72 | チョウニューモン ドローン超入門 | エノモト コウタロウ 榎本 幸太郎 | | 青春出版社 | 538. 6 |
| 73 | バンドウタイ トコトンやさしい半導体パッケージとプリント配線板の材料の本 | ハイツン ザリウ ホン 勉ギ キン 高木 清 | | 日刊工業新聞社 | 549. 8 |
| 74 | サイシン ボウショク キホン シク ナガノ ヒロオ よくわかる最新さびと防食の基本と仕組み | 長野 博夫 | | 秀和システム | 563. 7 |
| 75 | フク ス オモ クロダ アカネ 服はいっぱいあるのにあか抜けきれないと思ったら | 黒田 茜 | | かんき出版 | 589. 2 |
| 76 | ナナジュウイツサイ ナナジュウヨンサイオット キュウジュウナナサイギボ オナ 71歳、74歳夫と97歳義母と大人だけで楽しく暮らす ものはずみ | ワニブックス | | ワニブックス | 590. 4 |
| 77 | シュウカン イチダ リコ もやもやしたら、習慣かえてみたら？ | 一田 憲子 | | 主婦と生活社 | 590. 4 |
| 78 | カネ カベ ノ コ越 カタ お金の壁の乗り越え方 | ゴウ トキオ 午堂 登紀雄 | | かんき出版 | 591 |
| 79 | アスカ ちいさなちいさなぬいぐるみ | a s k a. | | 誠文堂新光社 | 594. 9 |
| 80 | オンナ ネンレイ カミ キ 女の年齢は髪で決まる | サウ ユミ 佐藤 友美 | | 扶桑社 | 595. 4 |
| 81 | シロメン ヒヤク かきこみたくなるやべえうまい白飯おかず100 | 森シエフ | | 大和書房 | 596 |
| 82 | カサハラマサヒロ フクサイ キワ ヒヤクゴジュウハチ カサハラ マサヒロ 笠原将弘の副菜の極み158 | 笠原 将弘 | | 扶桑社 | 596 |
| 83 | コウホウ オン ショクザイ レイトウ セイカイ ニチレイフーズの広報さんに教わる食材の冷凍、これが正解です！ | ニチレイフーズ | | KADOKAWA | 596 |
| 84 | チガ ヤサイ タ カタ オダ マキコ いつもと違う野菜の食べ方 | 小田 真規子 | | Gakken | 596. 3 |
| 85 | メンアンド ささ~っとラク麺&だ~っとかけ丼170 | ドン ヒヤクナナジュウ セオ ユキコ 瀬尾 幸子 | | 主婦と生活社 | 596. 3 |
| 86 | キセキ 奇跡のやせスイーツレシピ | マオ mao | | KADOKAWA | 596. 6 |
| 87 | ロクジツサイ カミ セリ 60歳からの「紙モノ」整理 | ワタナベ アヤ 渡部 亜矢 | | 青春出版社 | 597. 5 |
| 88 | ケンギョウノウカ キョウカシヨ 兼業農家の教科書 | タナカ ヤスアキ 田中 康晃 | | 同文舘出版 | 611. 7 |
| 89 | サイバイ テビ ブルーベリー栽培の手引き | フクダ トシ 福田 俊 | | 創森社 | 625. 6 |
| 90 | カレキ 枯木ワンダーランド | フカサワ ユウ 深澤 遊 | | 築地書館 | 653. 1 |
| 91 | ハツチュウ イラスト・マンガ発注マニュアル | エノモト アキ 榎本 秋 |  | 秀和システム | 674. 3 |
| 92 | カン エガ カンジ 感じて描く漢字アート | セキ シホウ 関 紫芳 | | あかり舎 | 728. 4 |
| 93 | ヒツヨウサイショウゲン フウケイシャシン ケツサク ホン 必要最小限のルールで風景写真の傑作をものにする本 | ムラタ イチロウ 村田 一郎 | | 玄光社 | 743. 5 |
| 94 | シゼン ソザイ タノ テシゴト アンド ノウブンキョウ 自然素材で楽しむ手仕事&クラフト | 農文協 | | 農山漁村文化協会 | 750 |
| 95 | ナンカイ マンゲツ ミ ぼくはあと何回、満月を見るだろう | サカモト リウイチ 坂本 龍一 | | 新潮社 | 764. 7 |
| 96 | オモシロ 面白いほどわかる！オペラ入門 | カミキ ユウスケ 神木 勇介 | | 青弓社 | 766. 1 |
| 97 | モノガタリ スタジオジブリ物語 | スズキ トシオ 鈴木 敏夫 | | 集英社 | 778. 7 |
| 98 | チイ 小さなことからコツコツと | ニシカワ キよし 西川 きよし | | 文藝春秋 | 779. 1 |
| 99 | ドタンバ 土壇場のメンタル | イワセ ヒトキ 岩瀬 仁紀 | | 日本文芸社 | 783. 7 |
| 100 | はじめてのゴルフルール | コヤマ コン 小山 混 | | 主婦の友社 | 783. 8 |
| 101 | ナ ホン まるごとチョイ投げの本 | | | メディアボーイ | 787. 1 |
| 102 | やってみたらええやん | ワダ アキオ 和田 章郎 |  | 三賢社 | 789. 6 |
| 103 | イツ オボ イゴ ショダン チカミチ ヨシハラ ユカリ 5つのパターンで覚える囲碁・初段への近道 | 吉原 由香里 | | マイナビ出版 | 795 |
| 104 | シショウ 師匠はつらいよ | スギモト マサタカ 杉本 昌隆 | | 文藝春秋 | 796. 0 |
| 105 | オトナ ヨウヤクリョク カクシン できる大人の「要約力」核心をつかむ | コイケ ヨウジ 小池 陽慈 | | 青春出版社 | 817. 5 |
| 106 | ハツオン スカン 発音キャラ図鑑 | セキ マサオ 関 正生 | | 新星出版社 | 831. 1 |
| 107 | イシカワサンジュウサントコロ 石川三十三所めぐり | キタノ ヒロミ 北野 博巳 | | | K186. 9 |
| 108 | オオサカジョウ ヒトヒト 大坂城をめぐる人々 | キタガワ ヒロシ 北川 央 | | 創元社 | K210. 4 |

★えほん★

- | | | | | |
|----|--------------------------|---------------|-------------|---|
| 1 | おばあちゃんちのふしぎなまど | シビル・ドラクロワ | ほるぷ出版 | E |
| 2 | おばけのカレーパン | いちよんご | 教育画劇 | E |
| 3 | おふろおじゃまします | たしろ ちさと | 文溪堂 | E |
| 4 | かいじゅうポポリはこうやっていかりをのりきった | 新井 洋行 | パイインターナショナル | E |
| 5 | ぎょうれつのできるアイスクリームかきごおりやさん | ふくざわ ゆみこ | 教育画劇 | E |
| 6 | そらまめくんのありがとう | なかや みわ | 小学館 | E |
| 7 | とべ! ジェイムズ | 葉 禎明 | 佼成出版社 | E |
| 8 | ともだちはマーメイド | ブライオニー・メイ・スミス | 岩崎書店 | E |
| 9 | ねこのすしやさん | KORIRI | 金の星社 | E |
| 10 | はらぺこおおかみのデコとボコ | みやにし たつや | ひかりのくに | E |
| 11 | へんしんようかい | あきやま ただし | 金の星社 | E |
| 12 | ほげちゃんとおばけ | やぎ たみこ | 偕成社 | E |
| 13 | ポストがぽつん | 北川 チハル | アリス館 | E |
| 14 | ぽんぽこあめふり | 田中 友佳子 | 徳間書店 | E |
| 15 | まっしろドードー | ゆみカタリーナ | 文芸社 | E |
| 16 | よっぱらっちゃった | 森脇 いつふみ | 文芸社 | E |
| 17 | よろしくね、ゾロ! | カーター・グッドリッチ | 化学同人 | E |

はびきの電子図書館
HABIKINO Digital Library



家にいたままで
予約も貸出も
できますよ!

スマホで貸出
図書館アプリ



↑図書館アプリの
ダウンロードはこちらから

★よみもの★

- | | | | | |
|----|---------------------|-----------------|-----------|-----|
| 18 | A1マスクはいかがですか? | 赤羽 じゅんこ | フレーベル館 | Fアカ |
| 19 | どんなイチゴも、みんなかわいい | 葦原 かも | 童心社 | Fアシ |
| 20 | 彗星とさいごの竜 | 今井 恭子 | 小学館 | Fイマ |
| 21 | せなちゃんのえくぼ | みとみ とみ | ポプラ社 | Fミト |
| 22 | チビにいちゃんと0ちゃん | エディス=ウンネルスタッド | 瑞雲舎 | Nウン |
| 23 | 10分おくれたら... | ジャン=クリストフ・ティクシエ | 文研出版 | Nテイ |
| 24 | プリンセス・イン・ブラックとなつやすみ | シャノン・ヘイル | マイクロマガジン社 | Nハイ |

★そのほか★

- | | | | | |
|----|----------------------|----------------|--------|-------|
| 25 | 親も安心!小学生のスマホスタート術 | 高橋 暁子 | 実務教育出版 | 00 |
| 26 | 世界一シンプルな質問、宇宙一完ぺきな答え | ジェンマ・エルウィン・ハリス | 河出書房新社 | 03 |
| 27 | ようこそこどものけんりのほん | えがしら みちこ | 白泉社 | 36 |
| 28 | 奇妙で不思議な菌類の世界 | リン・ボディ | 創元社 | 47 |
| 29 | パンダはどうしてパンダになったのか? | 方 盛国 | 技術評論社 | 48. 9 |
| 30 | どんどんうまくなるけん玉スタートブック | 日本けん玉協会 | 幻冬舎 | 79 |

★CD★

- | | | | | |
|----|----------------------|--------|---------------------|------|
| 31 | 浅田あつこプレミアムベスト~海峡雪しぐれ | 浅田 あつこ | 徳間ジャパンコミュニケーションズ | CD21 |
| 32 | pink blue | 緑黄色社会 | ソニー・ミュージックエンタテインメント | CD23 |

休館日と 開館時間

◇中央図書館 毎週月曜日 休館(祝日含む) 平日 10時~20時 土・日・祝日10時~18時
 ◇陵南の森・丹比・羽曳が丘・東部図書館 毎週金曜日 休館(祝日含む) 開館 10時~18時
 ◇古市図書館 毎週月・火曜日 休館(祝日含む) 開館 10時~17時30分
 ◇ブックステーションはびきのコロセアム 火・木・土曜日開館(祝日休み) 開館 13時30分~16時30分
 なお、毎月最終水曜日(12月を除く・祝日の場合は翌日)は全館休館となります。