

開館時間：10時～18時
(中央館は火～金：20時)
休館日：毎週月曜日、
年末年始、その他臨時休館
(分館は国民の祝日・休日)

としょうかんだより

(中央館) TEL 22-3225 FAX 22-7118 (三和分館) TEL 58-4715 FAX 58-4716
(夜久野分館) TEL・FAX 37-1066 (大江分館) TEL・FAX 56-1017

しんがく しんきゅう 進学・進級おめでとうございます。はるであきせつ 春は出会いの季節。たくさんのひと、たくさんのほん
であ 出会ってください。図書館はいつも、みなさんと本の出会いを応援しています。

ホップ、ステップ、ジャンプ!



1、2、3!と3歩跳ぶ様子を表すこの言葉は、陸上競技の「三段跳び」からきています。助走の後にふみ切って、1歩(ホップ)、2歩(ステップ)、3歩(ジャンプ)と跳んで、着地した距離を競います。三段跳びは、オリンピックで日本人初の金メダル獲得となった競技です。男子の世界記録は18メートルを超えています。3歩だけでこんなに長い距離を跳ぶなんてすごいですね。

◆ 参考にした本 ◆

『知ってた?世界のスポーツルールと歴史』
アダム・スキナー／文、徳間書店

『陸上競技』(スポーツなんでも事典)
こどもくらぶ／編、ほるぷ出版

『オリンピック・パラリンピック全競技 1』
日本オリンピック・アカデミー／監修、ポプラ社

いっしょに よもう、 いっぱい よもう

第63回 こどもの読書週間・2021

4月23日～5月12日は「こどもの読書週間」です。
この季節には、こどもと読書に関する記念日が多くあります。

●4月2日「国際子どもの本の日」

ハンス・クリスチャン・アンデルセンの誕生日を記念して、子どもの本の日を祝います。子どもに読書のよろこびを伝えるためIBBY(国際児童図書評議会)によって制定されました。

●4月23日「サン・ジョルディの日」

キリスト教の聖人にちなんだスペイン発祥の記念日。
親しい人に気持ちを込めて本や花を贈り合う、一年に一度のお祭。

●4月30日「図書館記念日」

図書館法公布の日を記念して、日本図書館協会が決めました。

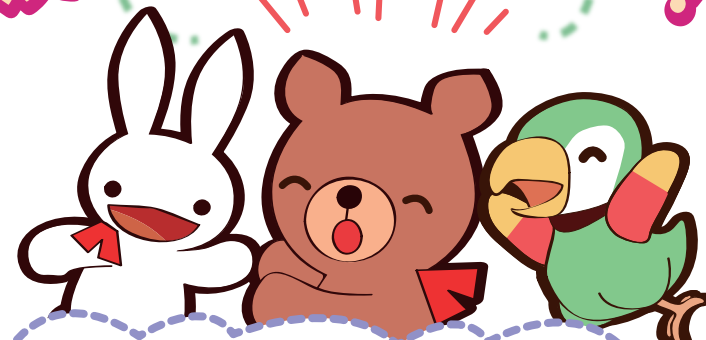
【参考】 JBBY 日本国際児童図書評議会 <https://jbbby.org>
日本・カタール・ニヤ友好親善協会 <http://www.ajac.ne.jp>
日本図書館協会 <https://www.jla.or.jp>



しんにゅうがく しんがっき あたら とも
～新入学、新学期、新しい友だち～

きみ がっこう たの
君がいれば、学校はもっと楽しい♪

友だちになりたい!

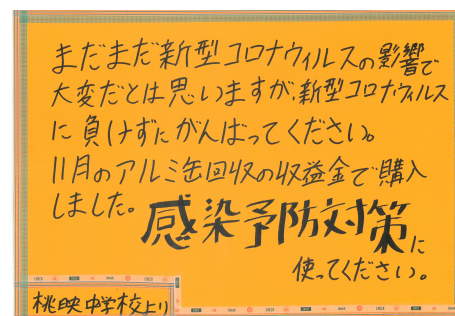


『ホオズキくんのオバケ事件簿 1』 (富安 陽子／作、ポプラ社)

春休みに親友が引っ越してから、なぞのカゲを見るようになった真先。4年生の新学期、真先のクラスに転入してきた鬼灯京十郎から、「オバケがとりついている」と言われる。鬼灯家は、代々オバケが見える一族だった!京十郎と真先のオバケ事件簿・第1弾。

桃映中学校様

消毒液の寄贈ありがとうございました!



図書館の感染予防に役立っています。



『ねこ学校のいたずらペーター』 (アンネリース・ウムラウフ＝ ラマチュ／作、徳間書店)

黒ねこのペーターは、ねこ小学校の1年生。まちがって、ねん土のネズミにかみついたり、字の練習で体中インクだらけになったり、おっちょこちょいだけど毎日元気いっぱい。ある日、サーカスの犬が逃げ出したけれど“犬”を知らないペーターは…。

『イイズナくんは今日も、』 (櫻 いいよ／著、 PHP研究所)

春日が中学で出会った飯綱君は、髪は茶色で目つきも鋭く、誰も話しかけないし近づかない。ある日、彼が小さな動物「イイズナ」に変身したところを見てしまった春日は、人や物との「縁」が見えるというイイズナ君と一緒に、失くし物探しを始める。

としょうかん りようけん ほん か 図書館の利用券で本を借りられます

利用券の申込には、名前・住所・生年月日がわかる保険証や生徒手帳などが必要です。中学生は本人のみで申し込みできます。小学生はおうちの方(保護者)といっしょにきてください。

★^じ児童^{どう} ^{ほん}おすすめ本★

『^{かな}悲しみのゴリラ』

(シンディ・ダービー／^え絵, ジャッキー・アズーア・クレイマー文, ^{ぶん}クレヨンハウス)

ママを亡くした男の子のそばに、ゴリラがそっと寄り添います。
「どうしてママは死んだの？」男の子の問いかけに、ゴリラは一つ一つ答えていきます。悲しみを誰かと分かち合うことはできるのでしょうか。素直な感情を丸ごとありのまま抱きしめる絵本です。

『^き消えた落とし物箱』

(^{にしむら ゆり さく がっけん}西村 友里／作, 学研プラス)

チームワークゼロの5人が新聞を書くことになり、校長先生から貴重な本を借りました。ところが、その本がクラスの落とし物箱ごと見つからない。落とし物箱の謎を追う5人は、協力し合い、次第に一つになっていきます。さわやかな気持ちになるお話です。

『^{ひやくにんいっしゅ}しょんぼり百人一首』

(^{あまの けい ちょ げんとうしゃ}天野 慶／著, 幻冬舎)

“大江山…”とよんだ小式部内侍は、なぜしょんぼりしたの？伝説の美女、小野小町がどうして…。雅なイメージの平安時代の歌人たちの、知られざるしょんぼりエピソードを、百人一首の歌とともに面白おかしく紹介します。

『みんなのためのルールブック』

(^{ロン・クラーク／著, 草思社}ロン・クラーク／著, 草思社)

「あたりまえだけど、とても大切」な50のルールを紹介。わかっているけどできているかなと、思うルールもあるけれど、礼儀や社会のルールを守ることがなぜ大切なのか、考えるきっかけになる本。

★^{ほん}ティーンズ^{ほん} ^{ほん}おすすめ本★

『スイマー』

(^{たかだ ゆきこ ちょ}高田 由紀子／著, ^{しゃ}ポプラ社)

東京の強豪スイミングクラブで挫折した航。そんな時、父の故郷である佐渡に引っ越すことになる。そこで出会った同級生の誘いで、遠ざかっていた水泳をまた始めることになり…。
大切な仲間との出会いで、挫折を乗り越え成長していく、爽やかな青春小説。

『^{ほけん しつ けい ゆ}保健室経由、^{ほんかん}かねやま本館。』

(^{まつもと ちょ こうだんしゃ}松素 めぐり／著, 講談社)

教室で居場所がなくなり、学校に近づくのも辛くなっていたサーマ。彼女を救ったのは、謎に満ちた「第2保健室」。そこで、不気味な白衣の先生に導かれて着いたのは、中学生専門の湯治場だった。
癒しの体験と出会いを通して、心が再生してゆくファンタジー。

『^{ぎゃく}逆ソクラテス』

(^{いさか こうたろう ちょ しゅうえいしゃ}伊坂 幸太郎／著, 集英社)

小学生たちと、大人になった彼らを描いた5編の連作短編集。
逆境にも負けずに社会に挑んでいき、非日常的な出来事に巻き込まれてもそれを乗り越えていく…姿や言葉に勇気をもらおう。先入観を逆の発想でひっくり返す、痛快かつ爽快な読後感！

『おとなになるのび太たちへ』

(^{ふじこ エフ ふじ お}藤子・F・不二雄／^{しょうがくかん}まんが, 小学館)

俳優、eスポーツプレイヤーなど、憧れの職業についているおとなが、それぞれ選りすぐりの1話について、エピソードや思いを綴っている。すてきな未来に近づくために、前を向き、やさしく背中をおしてくれる10人からのメッセージ。