



海の京都

鬼

シンポジウム

inふくちやま2015

場所 日時

大江町総合会館

イベントホール

2015年

7月19日

午後1時

日

内容

午後 0:30～受付開始

午後 1:00～開会挨拶

午後 1:10～講演

「女が鬼と化すとき
—日本の鬼女伝承について—」
やぎ とおる
八木 透さん
(世界鬼学会会長、
佛教学部歴史学教授)

午後 1:40～休憩

午後 1:50～

劇団アニマル王子公演
どうしようし
「DOJOJI(道成寺)」
(詳細はチラシ裏面にて)

午後 3:50～閉会挨拶

会場案内図



鉄道案内

JR線
丹鉄線(KTR)

下り			
京都駅→大江駅		新大阪駅→大江駅	
京都	10:25	11:25	新大阪
福知山	11:44	12:40	福知山
大江	11:07	11:51	大江
大江	11:27	12:04	大江
大江	12:15	12:55	大江
大江	12:38	13:07	大江

上り			
大江駅→京都駅		大江駅→新大阪駅	
大江	16:14	17:02	大江
福知山	16:34	17:14	福知山
大江	16:44	17:28	大江
大江	16:34	17:14	大江
大江	16:46	17:22	大江
大江	18:08	18:49	大江
大江	18:28	19:01	大江

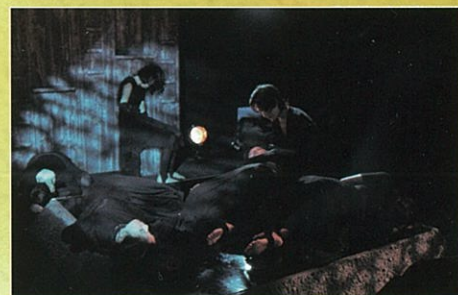
入場無料

主催/世界鬼学会 ■ 共催/福知山市教育委員会
■ 問い合わせ/日本の鬼の交流博物館

〒620-0321
京都府福知山市大江町仏性寺909
TEL&FAX 0773(56)1996

DOJOJI あらすじ

今は昔、熊野に参る僧ありけり。
 名を安珍あんちんという。年若くして形貌美麗なり。
 清姫きよひめは瞬く間に安珍への恋に、身を落とす。
 けれども結ばれぬ恋の行方は清姫の身を大蛇
 へと変えて安珍を焼き殺す。
 時は現代。初秋の街、東京。
 道成学園の釣鐘講堂が焼失する事件が世間を
 騒がす。
 焼け跡からは一組の男女の焼死体が見つかる。
 学園の教師である尾上安雄おのえやすおと、その元恋人の田
 所美姫たどころみき。
 さらに警察は死体の身元と共に、もうひとつの
 事実を突き止める。
 釣鐘講堂に火を放った人間の存在を。
 彼女の名前は川上清子かわかみきよこ、死体となった田所美
 姫の生来の友人であった。
 警察の取調べに対して沈黙を続ける清子に、
 心無い世間の好奇心は最高潮を迎える。
 「何故殺した？ どうして殺した？ 事件の火種は
 どこにある？」
 やがて清子はこう告げる。
 「あの人になら全てを話します。安藤検事を呼
 んでください」
 そして物語は幕を開ける。
 日高川の奥底より清姫の声が響き渡る
 「選べ、死んだように生きながらえるか、今一度、
 あの人の瞳の中に映り死んでいくか、お前なら
 どうする？」



公演イメージ

講師プロフィール

八木透さん



1955年、京都市生まれ。
 同志社大学文学部文化学科卒。
 佛教学大学院文学研究科博士後期課程単位修得満期退学。
 現在、世界鬼学会会長、佛教学大学院歴史学部教授、文学博士。
 京都生まれ、京都市育ちの生粋の京都人。祇園祭鉦町で近世から続く白生地問屋の長男の家筋に生まれる。
 専門領域は、日本・アジア地域の家族、特に夫婦や親子関係の歴史とジェンダーに関する研究、及び日本の民俗信仰や民俗芸能に関する領域。

主要著書

- 『日本の通過儀礼』(編著、思文閣出版、2001年)
- 『京都愛宕山と火伏せの祈り』
(編著、昭和堂、2006年)
- 『日本の民俗7 男と女の民俗誌』
(共著、吉川弘文館、2008年)
- 『日本の民俗信仰』(共著、八千代出版、2009年)
他多数

劇団紹介

劇団アニマル王子

設立 | 2003年10月
 活動実績 | 自主公演-通算20回公演(本公演17回 番外公演3回)・他イベント・WS運営 多数
 活動内容 | 自主公演の運営・演劇ワークショップの開催・依頼公演・出張演劇を行っております。

2003年8月 旗揚げ公演
 2009年7月 第11回公演「千年回廊」にて動員客数が1000名を超える。
 2010年9月 第13回公演「黒塚マクベス」にて初の東京・京都2場所公演を行う。動員数1300名を超える。
 2013年10月 10周年記念公演/通算20回公演【幕末千本桜】

活動方針

【アニマル王子はゼロから感動を創造する集団です】
 私達が創り出す演劇は「本気」を追求しております。
 お客様は舞台上にどこからの非現実な空間を求め劇場に足を運びます。
 そんなお客様に私達の「本気」を感じてもらいたい。
 お客様からわずか1M(メートル)しか離れていない私達が創り出す空間を是非楽しんでいただきたい。

CAST

安藤：八木岳
 清子：なかがわあつこ
 安珍：吉山博海
 清姫：河合優
 安雄：ぜん
 美姫：井家久美子
 教師：大友沙季



原案……………能楽 | 道成寺・
 今昔物語集より
 脚本・演……………松野正史